

<<数码摄影手册创意指南>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影手册创意指南>>

13位ISBN编号：9787532228867

10位ISBN编号：753222886X

出版时间：2001-8

出版时间：上海人民美术出版社

作者：蒂姆·戴利

页数：160

译者：何积惠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影手册创意指南>>

内容概要

数码摄影已在商业、艺术图片创作等各方面广为运用，业余摄影爱好者的作品经过加工能够达到相当完美的艺术效果。

本书解答了与这一技术有关的许多疑问，在指导读者学习数码摄影的同时，使不同水平的摄影爱好者都可从中找到创作的灵感。

全书共10章，涵盖了数码摄影的名层面，如怎样选购器材，怎样取景、处理及输出图像。

Photoshop一章配以精美的全彩照片逐步介绍了40多项处理技法。

本书对数码智能终端及如何使用互联网上的数码图像也有所介绍。

本书会使读者的数码摄影技术日臻纯熟。

<<数码摄影手册创意指南>>

书籍目录

引言为什么需要数字化？

第1章 硬件第2章 软件第3章 工作空间和智能终端第4章 数码图像第5章 数码相机和扫描仪第6章 存储设备和文件格式第7章 Photoshop的使用第8章 Photoshop蒙太奇第9章 打印数码图像第10章 网页术语汇编
索引

<<数码摄影手册创意指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>