

<<珍妮姑娘>>

图书基本信息

书名：<<珍妮姑娘>>

13位ISBN编号：9787532231638

10位ISBN编号：7532231631

出版时间：2002-5

出版时间：上海人美

作者：德莱塞

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<珍妮姑娘>>

前言

西奥多·德莱塞于1871年8月27日生于美国印第安纳州的一个天主教家庭。他18岁时的理想是做一名新闻记者，经过两三年的笔耕，在1892年如愿以偿地加盟《芝加哥环球报》。

1884至1898年，他在纽约主持一本名为《每月》的音乐杂志。

1898与一位“美丽、虔诚、爱思索和读书”的姑娘结婚。

然而美满的生活却并没有到来，德莱塞声称“我无法忍受她的形影不离，于是请求还给我自由。她同意了。”

德莱塞从100年开始进行文学创作，《嘉莉妹妹》是他的处女作，也是最重要的代表作，然而当时却遭到出版商的拒绝。

到了1910年，其姊妹篇《珍妮姑娘》发表，反响不错。

而1915年的作品《天才》一度是禁书。

他的早期写作都有一种自然主义的色彩。

受“十月革命”影响，发表于1925年的长篇《美国的悲剧》同样遭禁，但后来被搬上银幕，在全世界广泛流传。

1945年，德莱塞故世。

《珍妮姑娘》以一名美丽、单纯、善良、出生低微的女子珍妮为主人公，讲述了她跟参议员白朗特和车辆巨头之子瑞斯特之间的情感纠葛。

18岁的珍妮在白朗特的追求之下，为了改善家庭景况而跟他在一起，谁知还没等到结婚，参议员就一命呜呼了。

珍妮被赶出家门，产下私生女。

她20岁在主人家做女仆时，又遇上豪门甘家的二少爷瑞斯特，狂热的追求使得珍妮又与之同居。

二人感情和谐，但瑞斯特迫于家庭的压力，尤其是巨额遗产的要挟，不得不与珍妮分离，和他人结婚。

小说以多年之后，珍妮面对瑞斯特死时的痛苦为最后一个场景，以舒缓而深情的笔触结束了全文。

德莱塞继承了笛福的写实主义传统，关于他的作品历来有着一定争议，支持者们赞赏他那种在作品中直面现实的勇气，也有人反对他单调的人物和平常的场景，认为他的文笔不够细致，文风过于粗糙。

博尔赫斯曾经有过一个中肯的评价。

他说：“德莱塞拥有坚硬、硕大、地质般的头颅。

……他的作品酷似他忧郁的面孔，粗犷得像高山、大漠，且互不关联。

”仁者见仁，智者见智，还是让我们来读一读他的名篇《珍妮姑娘》吧。

这套世界文学名著宝库在读者和社会各界人士的关爱下已走过了三个年头，为感谢大家对我们的支持和鼓励，也为了使本书更为完善，特进行重新修订，力争以全新的面貌展现在读者面前，希望得到更多人士的喜爱！

<<珍妮姑娘>>

内容概要

18岁的珍妮天真善良，在为白朗特参议员帮佣时，受到议员的垂青，并成为了他的情人，两人订立了婚约。

白朗特的猝死改变了珍妮的命运。

后来，散漫潇洒的富家子瑞斯特爱上珍妮，甚至还接纳了她和白朗特的私生女，却不愿意放弃自由，给珍妮合法妻子的地位。

最终，珍妮走出了瑞斯特的生活，居住在芝加哥郊外的小镇，眼睁睁看着他跟别人结婚。

<<珍妮姑娘>>

作者简介

西奥多·德莱塞 (Theodore Dreiser, 1871-1945), 美国小说家。

生于印第安纳州特雷霍特镇。

父亲是贫苦的德国移民。

他在公立学校接受了早期教育, 以后进印第安纳大学学习。

一生的大部分时间从事新闻工作。

走遍芝加哥、匹兹堡、纽约等大城市, 广泛深入地观察了解社会, 为日后的文学创作积累了丰富的素材。

第一部小说为《嘉莉妹妹》(1900), 通过农村姑娘嘉莉到芝加哥谋生而成为名演员的故事, 揭露了资本主义社会繁荣外衣掩盖下的生存斗争, 对美国贫富对立的社会作了深刻的描写。

这部小说因被指控“有破坏性”而长期禁止发行, 但一些散发出去的赠阅本却引起了许多重要作家的注意。

1911年, 《珍妮姑娘》问世, 接着又发表了《欲望三部曲》的前两部《金融家》(1912) 和《巨人》(1914), 奠定了德莱塞在美国文学界的地位。

《天才》(1915) 是德莱塞自己最满意的一部长篇小说。

它通过一青年画家的堕落控诉了资本主义社会对艺术的摧残。

以真实的犯罪案件为题材的《美国的悲剧》(1925) 是德莱塞的代表作。

他的艺术特色——广阔的社会画面, 丰富曲折的情节, 深入细致的心理描述, 不同情景的对比手法及独具个性的语言——统统体现在这部杰作中。

<<珍妮姑娘>>

书籍目录

第一章 科伦坡大旅馆第二章 圣诞第三章 新局面第四章 定情第五章 威廉·戈哈特第六章 希巴仙入狱第七章 白朗特之死第八章 更可怕的事第九章 离家第十章 克利夫兰的新生活第十一章 洗礼第十二章 瑞斯特·甘的出现第十三章 甘家第十四章 星期五的决定第十五章 同居的开始第十六章 戈妈妈故世第十七章 薇丝塔事件第十八章 母女团聚第十九章 败露第二十章 不成功的出走第二十一章 海德新家第二十二章 不愉快的交谈第二十三章 遗嘱第二十四章 洛蒂·基拉特第二十五章 新事业和新选择第二十六章 戈哈特死了，奥白连来了第二十七章 断裂第二十八章 他们订婚了第二十九章 薇丝塔之死第三十章 大结局

<<珍妮姑娘>>

章节摘录

“这个家里没你的位子了，你给我滚，不要再回来！”

戈哈特一见到珍妮，就劈头盖脸地骂下来。

珍妮面色惨白，哆嗦着一声不吭。

旁边的薇罗佳和玛塔吓得立刻哭了出来，乔治张大了嘴不敢出声。

“滚出去！”

你去当婊子我也不管，我就当没生过你这个女儿！

快，去收拾你的东西！

戈哈特狠狠地盯着珍妮说。

珍妮静静地走进自己的屋子，默默地流着泪，把她仅有的一些东西收拾进母亲给的一个小包里。

平日里的一些小饰物、小挂件她都没有拿，想着要留给妹妹们用。

她的脑子里乱极了，所有的念头都在一起打架，她能到哪里去呢？

六点的时候巴斯回来了，他发现家里的气氛很是不对。

“这是怎么了？”

出什么事了？

戈妈妈的眼泪一直都没断过：“你爸爸要把珍妮赶出去。”

“为什么？”

巴斯吓得瞪大了眼睛？

“为什么？”

她是个婊子！

她给一个比她大三十岁的人糟蹋了，一个可以做她父亲的人！

我一分钟也不准她再呆在这儿！

巴斯马上明白过来了：“可你干吗让她这会儿就走，这么晚你让她到哪儿去啊，夜里也很不安全哪！”

你不能让她明早再走吗？

“不行！”

戈哈特斩钉截铁地说，“她走了，这件事儿也就了了。”

一刻也不能多呆！

“她这么晚没地方去啊！”

巴斯坚持道。

“是啊！”

戈妈妈也插嘴。

编辑推荐

文学是比鸟飞得还远的梦想、比花开得还美的情感、比星闪得还亮的智慧，是我们到了一百岁还忘不掉的信念。

文学名著永远是全世界人民的无价之宝，是值得全世界人民，特别是青少年朋友继承和发扬光大的精神财富。

这套世界文学名著宝库精选了世界名著中流传最广、影响最大、最为脍炙人口的123本，并将这123本世界名著重新编写审订，使之在不影响原著的基础上更适合于青少年们阅读，在丰富他们课余生活的同时提高文学功底、锻炼文字驾驭能力。

同时，让他们陶冶情操，加强修养，使其成长道路上充满阳光与滋润他们心灵的雨露。

<<珍妮姑娘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>