<<理智与情感>>

图书基本信息

书名:<<理智与情感>>

13位ISBN编号:9787532232291

10位ISBN编号:7532232298

出版时间:2002-6

出版时间:上海人民美术出版社

作者:(英)奥斯汀;李明改写

页数:174

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<理智与情感>>

前言

在著名作家数不胜数的世界文学史上,有一位以擅长描写家庭生活和刻画青年男女心灵而占有一席之地的英国女作家,她就是活跃在19世纪初期英国文坛的简·奥斯汀。

简·奥斯汀生于1775年,卒于1817年。

在她短短的一生中,写下了多部为后人所津津乐道的著名小说,其中《理智与情感》和《傲慢与偏见》是她的代表作。

与其他著名作家相比,简·奥斯汀有一个很突出的特色,那就是她在作品中讲述的既非惊 天动地的历史大事,也不是皇室贵族的奢华生活,而是她所处的那个时代英国乡间普通人的日常生活

作者在《理智与情感》中为我们展现的就是几对青年男女,在面对自已的恋爱与婚姻时的各种表现。

书中的两位女主人公艾莉诺和玛丽安就是对上述问题持截然相反态度的一对姐妹。

姐姐艾莉诺是一个非常有理性的年青女子,但也不乏强烈深厚的感情;妹妹玛丽安在为人处事方面则 十分情绪化,有时不够冷静。

因此妹妹就免不了在感情方面要吃一些亏,幸亏她在被花花公子威诺比骗了之后及时醒悟,蓦然发觉 其实真正爱她的人就是一直等候在旁的勃朗登上校。

姐姐艾莉诺也以其顽强的性格、不卑不亢的态度最终赢得了心上人爱德华。

故事以大团圆的结局告终,读者也可以从中悟出这样一个道理:感情用事是不能解决任何问题的 ;人在拥有丰富感情的同时必须还要具备理智,必要时感情应受到理智的制约。

在着力刻画主要人物的同时,作者也以虽然不多却极为传神的语言勾勒出了若干各具特色的次要人物,如爱开玩笑但为人热诚的杰尼斯太太,吝啬自私的约翰·达什伍德夫妇,狡猾、自作聪明的路茜等等,这些栩栩如生的配角为作品增色不少。

简·奥斯汀是一个善于使用讽刺手法的作家,本书中这样的例子举不胜举。 如对玛丽安经常的莫名伤感的描写,对密尔顿夫人虚荣心的描写和对斯蒂尔姐妹对密尔顿夫人的阿谀 奉承的描写等等。

这套世界文学名著宝库在读者和社会各界人士的关爱下已走过了三个年头,为感谢大家对我们的 支持和鼓励,也为了使本书更为完善,特进行重新修订,力争以全新的面貌展现在读者面前,希望得 到更多人士的喜爱!

<<理智与情感>>

内容概要

本书的两位女主人公艾莉诺和玛丽安就是对上述问题持截然相反态度的一对姐妹。

姐姐艾莉诺是一个非常有理性的年青女子,但也不乏强烈深厚的感情;妹妹玛丽安在为人处事方面则十分情绪化,有时不够冷静。

因此妹妹就免不了在感情方面要吃一些亏,幸亏她在被花花公子威诺比骗了之后及时醒悟,蓦然发觉 其实真正爱她的人就是一直等候在旁的勃朗登上校,姐姐艾莉也以其顽强的性格、不卑不亢的态度最 终赢得了心上人爱德华。

<<理智与情感>>

作者简介

简·奥斯汀, (1775年12月16日 - 1817年7月18日)英国女小说家。

生于乡村小镇斯蒂文顿,父亲是当地教区牧师。

奥斯汀没有上过正规学校,但受到较好的家庭教育,主要教材就是父亲的文学藏书。

奥斯汀一家爱读流行小说,多半是庸俗的消遣品。

她少女时期的习作就是对这类流行小说的滑稽模仿,这样就形成了她作品中嘲讽的基调。

她20岁左右开始写作,共发表了6部长篇小说。

1811年出版的《理智与情感》是她的处女作,随后又接连发表了《傲慢与偏见》(1813)、《曼斯菲尔德花园》(1814)和《爱玛》(1815)。

《诺桑觉寺》(又名《诺桑觉修道院》)和《劝导》(1818)是在她去世后第二年发表的,并署上了 作者真名。

奥斯汀终身未婚,家道小康。

由于居住在乡村小镇,接触到的是中小地主、牧师等人物以及他们恬静、舒适的生活环境,因此她的 作品里没有重大的社会矛盾。

她以女性特有的细致入微的观察力,真实地描绘了她周围世界的小天地,尤其是绅士淑女间的婚姻和 爱情风波。

她的作品格调轻松诙谐,富有喜剧性冲突,深受读者欢迎。

<<理智与情感>>

书籍目录

第一章 丧父第二章 史嫂的许诺第三章 爱德华第四章 姐妹俩的争执第五章 搬家第六章 新居第七章 顿的庄园第八章 杰尼斯太太的玩笑第九章 玛丽安的奇遇第十章 威诺比第十一章 玛丽安的初恋第十二 艾莉诺的怀疑第十三章 秘密出游第十四章 威诺比的爱恋第十五章 离去之谜第十六章 爱德华来访第十章 交谈第十八章 反常的爱德华第十九章 辞别乡舍第二十章 帕尔默夫妇第二十一章 斯蒂尔姐妹第二一章 震惊第二十三章 沉着应战……

<<理智与情感>>

章节摘录

接着,达什伍德太太热情地邀请约翰·达什伍德夫妇到巴顿做客,而且以更亲热的态度向爱德华发出邀请,通过此番言行,她想告诉儿媳:虽然我们母女几个要搬走,但这决不会把爱德华和艾莉诺分开,你要反对他们两个在一起就尽管反对好了,没有人会理睬的!

约翰-达什伍德先生反复地跟继母说,她要搬去那么远的地方,那他就不能帮着搬搬家具了,实在 是让人遗憾。

其实,他心里真是这么想的,因为这么一来,他原来打算的把对父亲的许诺体现为帮忙搬家的计划就不能够实现了。

家具由水路运走,主要是一些家用的针织品、金银器具、瓷制品和书,加上玛丽安漂亮的钢琴。 眼睁睁地看着这么多好东西被打包运走,约翰·达什伍德夫人禁不住长叹一声,她不禁想,跟 自己相比,达什伍德太太那点儿收入根本算不了什么,但是,她凭什么有那么多漂亮的家具? 约翰·达什伍德夫人觉得这让她很难受。

达什伍德太太先付了一年的租金,房子的设施齐备,她们可以立即住进去,签合同时双方都很痛快,达什伍德太太并没有立即搬过去,她还要处置一下家里的财物,做一些新的打算,之后才能动身

很快地,她安排好了一切,家里原有的马在丈夫刚去世时就卖了,现在正好又有一个机会卖出马车, 在大女儿的劝说下,她也决定卖了。

要是依着她自己的意思,考虑到为了孩子们的方便,她是不想卖的,可艾莉诺是出于各方面的考虑才这么劝她的,所以还是遵从女儿的意见。

她只留下三个仆人,一男两女,都是原来在若南德庄园的老仆人。

&hellip:&hellip:

<<理智与情感>>

编辑推荐

文学是比鸟飞得还远的梦想、比花开得还美的情感、比星闪得还亮的智慧,是我们到了一百岁还 忘不掉的信念。

文学名著永远是全世界人民的无价之宝,是值得全世界人民,特别是青少年朋友继承和发扬光大的精神财富。

这套世界文学名著宝库精选了世界名著中流传最广、影响最大、最为脍炙人口的123本,并将这123本世界名著重新编写审订,使之在不影响原著的基础上更适合于青少年们阅读,在丰富他们课余生活的同时提高文学功底、锻炼文字驾驭能力。

同时,让他们陶冶情操,加强修养,使其成长道路上充满阳光与滋润他们心灵的雨露。

<<理智与情感>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com