

<<莎士比亚悲剧集>>

图书基本信息

<<莎士比亚悲剧集>>

前言

威廉·莎士比亚（1564—1616年）是欧洲文艺复兴时期英国的一位伟大的剧作家和卓越的人文主义代表。

他一生创作丰富，流传下来的37个诗剧、154首十四行诗和两首长诗仅仅是其中的一部分。

本书中所改编的是莎士比亚戏剧作品中最著名的4部悲剧：《麦克白》、《李尔王》、《哈姆雷特》、《罗密欧与朱丽叶》。

莎士比亚的大部分悲剧写于他的晚期，早期创作喜剧时的轻松和浪漫情调已经退去，这时的他对现实生活有了更进一步的认识，当时政局的动荡不安、社会矛盾的激化等，都在他的悲剧中有相当尖锐、深刻的反映。

这套世界文学名著宝库在读者和社会各界人士的关爱下已走过了三个年头，为感谢大家对我们的支持和鼓励，也为了使本书更为完善，特进行重新修订，力争以全新的面貌展现在读者面前，希望得到更多人士的喜爱！

<<莎士比亚悲剧集>>

内容概要

作者莎士比亚无疑是欧洲文艺复兴运动在英国的杰出代表，也是世界戏剧创作史的丰碑。阅读《麦克白》、《李尔王》、《哈姆雷特》、《罗密欧与朱丽叶》这四部最为少男少女青睐的悲剧，你将看到被妖言和野心诅咒的麦克白，轻信而羞愤的李尔王，犹疑在复仇与拯救之间的哈姆雷特；而罗密欧与朱丽叶的故事，更让人感叹奋不顾身的爱情魔力。据说这是性格的悲剧，但在你眼里，也许不仅仅是这些。

<<莎士比亚悲剧集>>

作者简介

作者：(英)莎士比亚

<<莎士比亚悲剧集>>

书籍目录

麦克白一 巫婆的预言二 国王被杀三 王子出逃四 新的谋杀五 鬼魂出现六 女巫再现七 赶尽杀绝八 同仇敌忾九 众叛亲离十 最后的决战李尔王哈姆雷特一 鬼魂出现二 王子发疯三 演戏四 误杀大臣五 奥菲莉娅之死六 葬礼冲突七 复仇的决斗罗密欧与朱丽时一 一见钟情二月夜相会三 秘密婚礼四 午后的凶杀五 放逐罗密欧六 神父的密谋七 葬礼取代婚礼八 殉葬

<<莎士比亚悲剧集>>

章节摘录

医生恭恭敬敬地答道：“回陛下，她并没有什么病，只是因为思虑太多，连续不断的幻想扰乱了她的神经，使她不得安息。

” 麦克白不耐烦地命令道：“替她医好这一种病。你难道不能诊治那种病态的心理，从记忆中拔去一桩根深蒂固的忧郁，拭掉那写在脑筋上的烦恼，用一种使人忘却一切的甘美的药剂，把那堆满在胸间、重压在心头的积毒扫除干净吗？”

” 医生辩解道：“那还是需要病人自己设法的。

” 麦克白粗鲁地吼道：“那么把医药丢去喂狗吧！

我不需要它。

来，替我穿上战铠，给我拿指挥杖来。

” 他心烦意乱，言语失控地嚷着：“西登，把骑兵派出去。

——大夫，那些爵士们都背着逃走了。

——来，快。

——大夫，要是你能够替我的国家验一验小便，查明它的病根，使它回复原来的健康，我一定要使太空之中充满着我对你的赞美的回声。

一喂，把它脱下了。

一什么大黄肉桂，什么清泻的药剂，可以把这些英格兰人排泄掉？

你听说过这类药草吗？

” 医生哭笑不得：“是的，陛下，我听说陛下准备亲自带兵迎战呢。

” 麦克白叫着：“给我把铠甲带着。

除非勃南森林会向邓西嫩移动，我对死亡和毒害都没有半分惊恐。

” 看着麦克白怒气冲冲走去的背影，医生自言自语道：“要是我能够远远离开邓西嫩，高官厚禄再也甭想诱我回来。

”

<<莎士比亚悲剧集>>

编辑推荐

文学是比鸟飞得还远的梦想、比花开得还美的情感、比星闪得还亮的智慧，是我们到了一百岁还忘不掉的信念。

文学名著永远是全世界人民的无价之宝，是值得全世界人民，特别是青少年朋友继承和发扬光大的精神财富。

这套世界文学名著宝库精选了世界名著中流传最广、影响最大、最为脍炙人口的123本，并将这123本世界名著重新编写审订，使之在不影响原著的基础上更适合于青少年们阅读，在丰富他们课余生活的同时提高文学功底、锻炼文字驾驭能力。

同时，让他们陶冶情操，加强修养，使其成长道路上充满阳光与滋润他们心灵的雨露。

<<莎士比亚悲剧集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>