

<<点击中国绘画>>

图书基本信息

书名：<<点击中国绘画>>

13位ISBN编号：9787532240548

10位ISBN编号：7532240541

出版时间：2004-8

出版时间：上海人民美术出版社

作者：洪丕谟

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<点击中国绘画>>

内容概要

一本可以坐着看、躺着看、随时看的关于中国绘画的图文书。

人物画篇、山水画篇、花鸟画篇、翻开中国绘画悠悠千年历史。

洪丕谟先生领你进入中国绘画的时光隧道，去目染人物画的黄金时代，山水画繁花盛开的季节，花鸟画的流金岁月……

作者简介

洪丕谟，著名书法家，文化名人，教授，洪先生不仅书画辉煌，名满天下，并且因其所著《点击中国书法》、《大学书法》、《中国佛门的大智慧》、《中国古代算命术》等100多种著述而风行国门内外，使其成为一个公众瞩目的主会知名人士。

今丕谟先生应我社之邀，以其最新思考和研究成果，倾心撰成《点击中国书法》之姐妹《点击中国绘画》。

全书文笔优美，图文并茂，是一本融学术于平易，化高深为通俗的雅俗，老少咸宜的全新读物。假若你想增加自己的文化修养，增进个人对中国绘画的理解，此书不可不读。

书籍目录

绪论一、什么是中国绘画二、中国绘画与西洋绘画的差异三、中国画在世界绘画殿堂中的地位四、中国绘画的分类人物画篇第一章 我国早期的人物画第二章 三国两晋南北朝的人物画——我国人物画的青铜时代一、我国人物画的逐步兴起和进一步的发展二、顾恺之三、陆、张两大旗四、三国两晋南北朝其他人物画家扫描第三章 隋唐五代的人物画——我国人物画的黄金时代一、阎立本与吴道子——初盛唐人物画的杰出样板二、张萱、周昉美而腴三、孙立、顾闳中、周文矩、王齐翰——唐末五代物画的“四大金刚”四、唐末五代人物画的余音——贯休与石格.....第四章 两宋时期的人物画第五章 金元时期的人物画第六章 明朝的人物画第七章 清朝的人物画第八章 现当代的人物画山水画篇第一章 隋唐五代时期的山水画第二章 两宋时期的山水画第三章 逸笔草草的元朝山水画第四章 明朝的山水画第五章 清朝的山水画第六章 民国和20世纪的山水画花鸟画篇第一章 盛唐五代的花鸟画第二章 两宋时期的花鸟画第三章 元王朝的花鸟画第四章 水墨情性的明朝花鸟画第五章 清朝的花鸟画第六章 民国与现代的花鸟画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>