

<<画牡丹十招>>

图书基本信息

书名：<<画牡丹十招>>

13位ISBN编号：9787532242924

10位ISBN编号：7532242927

出版时间：2005-2

出版时间：上海人民美术出版社

作者：王宣明

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<画牡丹十招>>

### 内容概要

本书主要介绍了牡丹局部画法、整株牡丹画法、创作要点、画牡丹十招：包括点垛法、平移法、卷笔法、皴擦法、叠加法、拖泥带水法、一笔法、撞粉法、烘托法、水墨法等，附图例。

王宣明，上海青浦人，1937年生，现为上海牡丹画院常务副院长。

上海美术家协会会员。

上海吴昌硕艺术研究协会会员，副研究员职称。

王宣明擅长花鸟，兼及山水，人物。

70年代起得到程十发先生指点；80年代入上海中国画院花鸟画进修班，得到唐云先生亲授。

作品曾入选全国及省市美展，并由江苏人民出版社、上海人民出版社、上海书画出版社出版。

其艺术成就录入《中国美术家》等多种辞书。

90年代起致力于牡丹画研究，所作牡丹画古朴清逸、雅俗共赏。

出版有《王宣明牡丹画集》、《王宣明牡丹画选》。

上海教育电视台《诗情画意》635期专题介绍王宣明牡丹画艺术。

## <<画牡丹十招>>

### 书籍目录

第一章 画前必读第二章 牡丹局部画法第一节 花蕾、花冠画法第二节 花蕊画法第三节 枝干画法第四节 花茎、叶柄、花芽、叶芽画法第五节 叶子画法第三章 整株牡丹画法第四章 创人要点第五章 教你十招第一节 点垛法第二节 平移法第三节 卷笔法第四节 皴擦法第五节 叠加法第六节 拖泥带水法第七节 一笔法第八节 撞粉法第九节 烘托法第十节 水墨法第六章 构图与图例

<<画牡丹十招>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>