

<<英国平面设计基础教程05版>>

图书基本信息

书名：<<英国平面设计基础教程05版>>

13位ISBN编号：9787532243501

10位ISBN编号：7532243508

出版时间：2005-6

出版时间：上海人民美术出版社

作者：戴维·达博纳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<英国平面设计基础教程05版>>

### 内容概要

本书专为设计专业学生以及工作在印刷品和数字媒介领域的平面设计师提供实践指导,囊括了从报纸、杂志和书籍到包装、广告、企业形象和网页等各个方面。

作为一本系统的自学指导用书,它还为你提供最新的电脑辅助设计知识和设计应用软件的使用知识。  
更值得一提的是,本书采用交互式的指导方式,通过课后的练习来强化你的应用技能,并辅以大量全彩图例以促进有个性的艺术表达。

不论你的目标是成为网络设计专家,还是要创作出一些完美的创意性广告,或者是要为一本先锋类杂志策划整体形象,本书都可为你提供优秀平面设计中所需要的一切规则。  
建立在实践基础上的本教程内容,反映了目前英国的设计类学校是如何开展专业教育的。  
同时,书中那些精挑细选的作品——学生习作和专业习作的混合,则进一步佐证了相关的教学要点。  
此外,还有大部分的教学单元提供了那些旨在帮助学生解决实际问题的练习。

第一部分的重点在于对所看到事物进行观察和诠释的过程。  
不过,如何掌握使用不同的媒介(大部分为数字媒介)进行创作是需要你在图像创作的具体过程中学习的。  
这一过程通常充满了创作的愉悦和视觉自由所带来的快乐。  
在你获得了关于摄影、字体、色彩和结构方面的基础知识之后,你视觉上的敏感和对文化的认知会得到大幅度的提升,而这些正是产生创作灵感的首要条件。

第二部分使对于特定设计问题的具体解决方法成了主角。  
在这里我们可以看见那些视觉概念是如何从松散的素描草图过渡到更为成熟的图像。  
你会学到字体这一类基础图形的交流媒介,是如何在具体的内容环境下,变成多样而又具有各种不同视觉效果。  
另外,你还会了解到网格和版面的重要性,懂得如何使用和寻找图像,并且明了如何将生产程序尽量前移。  
总而言之,在这部分里你会了解到:在将设计概念具体化之前,所有成功作品都是需要仔细计划和研究的。

在一些经验丰富的专家的帮助下,最后的第三部分会使你在平面设计五大主要领域中发展出一种独特的洞察力。  
同时,你还可以测试在那些商业项目中所学到的东西。  
在学习的过程中,我们希望本书能激发起你的想像力,并帮助确定你的发展方向。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>