第一图书网, tushu007.com

<<隶书《三字经》>>

图书基本信息

书名:<<隶书《三字经》>>

13位ISBN编号: 9787532245185

10位ISBN编号: 7532245187

出版时间:2005-11

出版时间:第1版 (2005年11月1日)

作者:张森

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<隶书《三字经》>>

内容概要

书法线条的节奏与韵律是创作的灵魂,也是书法创作的艺术表现形态。 更生动地展现书法线条的节奏与韵律,就需要书法家具有深刻的领悟力和独到的表现力。 张森就是一个有着独特悟性的书法家。

张森的书法创作注重书法的点画、注重结体、注重行气、注重章法,这些就书法而言,平凡到人人皆知的道理,却恰恰不是人人都能随心所欲的。

张森将书法为载体,把心境的流露,情绪的变化,认作至高无上的创作行为,于是就有了如何选择载体、运用载体,归根结底是如何让心境和情绪来带动载体,又如何让载体来发挥心境和情绪,从张森的作品中,便可以看出张森书法的点画平直与欹侧、结体的松散与密实、行气的严谨与放逸,构成了他创作的心境,情绪和载体的契合,从而形成了他的书法意境。

张森的隶书有传统、有个性、更有平易近人的亲切之感,可当入门之途径。 这本隶书《三字经》更是张森的叩心之作,在结构上更多的展示了现代意义上的造型感和空间感,读 之如行山阴道中,真有目不暇接的感觉。

第一图书网, tushu007.com

<<隶书《三字经》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com