<<色彩过关3大诀窍>>

图书基本信息

书名: <<色彩过关3大诀窍>>

13位ISBN编号: 9787532245963

10位ISBN编号: 7532245969

出版时间:2006-1

出版时间:第1版 (2006年1月1日)

作者:曹炜

页数:44

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<色彩过关3大诀窍>>

内容概要

目前美院高考,头像素描是必考的一门,考生必须要有充分的准备和计划,才能临考不慌,胸有成竹

平时作色彩练习时,每幅画都必须控制在3小时内完成。

由于时间的限定会对考生造成一种紧迫感。

因为怕画不完,所以每一步都画得急急忙忙,甚至把早已熟悉的作画步骤和方法也给忘了。

要克服这种毛病,必须加强作画时间的计划性。

在规定完成的时间内,合理地安排好每一步的作画时间,并根据完成时间的长短,对自己的作业提出 一定的要求。

时间长有长的画法,短有短的安排。

只有胸有成竹,才会发挥出最大水平来。

<<色彩过关3大诀窍>>

书籍目录

总论 考前须知 考试的基本要求和标准第1关 掌握色彩运用能力 概述 用色的技法和技巧 用色达标速成第2关 掌握质感、量感能力 概述 表现质、量感的技法和技巧 质感、量感达标速成 色彩写生步骤第3关掌握体积、层次感能力 概述 表现体积、层次的技法和技巧色彩范例 静物写生

<<色彩过关3大诀窍>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com