

<<美国基础素描完全教材>>

图书基本信息

书名：<<美国基础素描完全教材>>

13位ISBN编号：9787532247066

10位ISBN编号：7532247066

出版时间：2006-6

出版时间：上海人民美术出版社

作者：布赖恩·柯蒂斯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国基础素描完全教材>>

内容概要

《美国基础素描完全教材》(佛罗里达州柯洛盖波斯市迈阿密大学使用)将通过一系列难度不断加大的绘画直觉技巧训练,提高学生通过观察准确表现他们双眼所见事物的能力。书中收录了大量的例子和图示,以对文字进行解释说明。

<<美国基础素描完全教材>>

书籍目录

- 第一章 准备工作
- 第二章 材料
- 第三章 绘画技巧
- 第四章 直觉
- 第五章 观察网格
- 第六章 直觉观察
- 第七章 正 / 负形
- 第八章 比例
- 第九章 黄金分割
- 第十章 十字测量线
- 第十一章 透视圆形
- 第十二章 生物形态图形
- 第十三章 明暗对比法
- 第十四章 历史悠久的透视法
- 第十五章 直线透视——一点透视和两点透视
- 第十六章 直线透视——三点透视
- 附录 训练作业

<<美国基础素描完全教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>