

<<慈溪民间画(精装)>>

图书基本信息

书名：<<慈溪民间画(精装)>>

13位ISBN编号：9787532249855

10位ISBN编号：7532249859

出版时间：2006年10月1日

出版时间：上海人民美术出版社

作者：慈溪市文化广电新闻出版局

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<慈溪民间画 (精装)>>

内容概要

慈溪是文化部首批命名的“中国现代民间绘画画乡”。

慈溪民间画在文化部门组织培训、开展研讨、狠抓创作、注重推介的基础上，涌现出了大批优秀画家，产生了一大批优秀作品，获得了一系列国家级奖项，2002年还作为浙江省对外交流项目，赴新西兰交流展示，一部分作品被奥克兰市立博物馆收藏。

近年来，慈溪民间画的创作、交流、展示活动日益活跃，许多作品跨出了国门，在欧洲、北美、澳洲等地赢得了声誉。

这朵民间艺术之花，带着泥土的气息，承着时代的雨露，正开放得越来越灿烂。

慈溪民间画具有造型夸张、色彩明快、构图饱满、装饰性强的特点，充满浓郁的地域文化气息。

以农民为主体的民间画作者，饱含着对浙东农家生活的深厚情感，以朴实真切的艺术语言，详尽而生动地记录了绚丽多姿的民俗风情，从中抒发了对劳动的赞扬，收获的喜悦，寄托了对幸福生活美好未来的追求向往之情。

其视角之新颖，构思之烂漫，造型之谐趣，手法之拙朴，充分展示了民间艺术生机勃勃、大俗大雅的独特魅力。

<<慈溪民间画 (精装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>