

<<顾维群油画作品集>>

图书基本信息

书名：<<顾维群油画作品集>>

13位ISBN编号：9787532250004

10位ISBN编号：7532250008

出版时间：2006-11

出版时间：上海人民美术出版社

作者：谭根雄

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<顾维群油画作品集>>

内容概要

顾维群先生早年师从海派山水画大师吴湖帆学习国画，后入颜文梁、刘海粟门下学习西画技法，在油画创作上获得重大进展。

其创作博采众长，又渐成独家，获得国际国内广泛认可，系中国当代杰出的画家、美术教育家。

顾维群从中西方绘画史中汲取养料，又不拘泥于现成的技法，而是更多地从直接观察中解决观察方法，从实际表现中寻求表现规律，找到自己独特的绘画语言。

他充分地发挥油画材质特性的魅力，画面色彩艳丽、构图典雅、形象鲜明；他注重画面的南中国风物特色，着力表现南中国风景，成为南中国风景歌手；他注重绘画的写实主义原则，又发挥注重东方情韵的写意。

画风清澈见于浓丽、厚重见于飘逸、其写实风格，显现着独特个性。

<<顾维群油画作品集>>

作者简介

职业画家、辍学于中国美术学院（原浙江美术学院）其1939年出生于江西，1945年随父母迁徙上海，师从吴湖帆、刘海粟、颜文樑等诸多海派艺术大家门下，嗣后，另立门户，主张“绘画写生”，终究形成个人艺术风格，影响后人，而名遐沪上。

<<顾维群油画作品集>>

书籍目录

序：顾维群先生的油画创作 / 葛红兵(上海大学文艺学教授，博士生导师)乡土与圣殿——顾维群的油画 / 刘传铭(南京博物院客座研究员，中国美术史教授，著名艺术理论家)通向大师的台阶——顾维群绘画艺术欣赏 / 殷国明(华东师范大学教授)平淡亦风流——顾维群其人其画 / 斯泰(旅法艺术家)麦田守望者——顾维群的艺术之路 / 王欣(刘海粟美术馆理论部博士)理论座谈后记 / 谭根雄(《顾维群油画作品集》主编)翻译 / 刘俐(上海美术馆学术部)作品：静物花卉风景人体其他

<<顾维群油画作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>