

<<环境设计概论>>

图书基本信息

书名：<<环境设计概论>>

13位ISBN编号：9787532251025

10位ISBN编号：7532251020

出版时间：2007-1

出版时间：上海人美

作者：梁旻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境设计概论>>

内容概要

环境设计是一门古老而又年轻的学问，人类不断地与各种生存空间和条件共处互动，与环境建立了非常紧密的关系。

自20世纪70年代“设计科学”建立以来，环境设计得到了前所未有的综合性研究的拓展，并拥有了无限丰富的多元性、交叉性和复合发展特点。

本书从各种角度进行分析，以环境以人的实用价值与经济价值为出发点，重点解析各种环境条件综合协调问题、环境美的创造问题、环境的目的及物质手段等等问题。

书中例举大量实例，将环境设计与社会、文化、艺术相联系，并在一定程度上从意识形态剖析环境设计的内涵、意义和矛盾。

本书内容丰富、实际，联系历史，包含了现代环境设计多方面内容的基础概念和知识，深入浅出，容易理解，是环境设计及相关专业的基础理论教材。

<<环境设计概论>>

书籍目录

第一章 环境设计学的研究范围与分类 一、环境设计的基本涵义 二、环境设计学的研究范围 三、环境设计的内容与分类第二章 环境设计学的特征 一、环境设计跨学科和综合性特征 二、环境设计的整体性特征第三章 环境设计的现状与发展 一、世界环境设计的现状 二、中国环境设计的现状 三、环境设计发展的方向和倾向第四章 环境设计的组成因素 一、存在的必然——功能因素 二、存在的基础——技术因素 三、存在的升华——形式因素 四、存在的价值——经济因素第五章 环境设计的依据和原则 一、环境设计的依据 二、环境设计的原则第六章 环境设计的方法和程序 一、环境设计的方法 二、环境设计的程序第七章 环境设计要素 一、空间与界面 二、光、空气、水和声音 三、色彩 四、材料 五、结构与构造 六、内含物 七、智能化与信息化第八章 环境设计与人的心理及行为的关系 一、环境与感知、环境与体验 二、环境与行为的互动第九章 环境设计简史 一、建筑简史 二、园林简史第十章 环境设计批评 一、环境设计批评的标准 二、多元化发展的评价体系课程教学安排建议参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>