

## <<中外动漫史>>

### 图书基本信息

书名：<<中外动漫史>>

13位ISBN编号：9787532251612

10位ISBN编号：7532251616

出版时间：2007-6

出版时间：上海人美

作者：汪宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中外动漫史>>

### 内容概要

“动画”和“动漫”，这两个词只有一字之差，在一般公众的语词里甚至不会感到它们的差异，但在我们专业教育方面却有着很多的不同，甚至可以反映中国应用美术在这20多年来的巨大变化。

现代动画艺术在中国早也有之，上世纪60年代时曾达到国际一流水平，只可惜没有发展下去，戛然而止。

今天，过去动画艺术的小门类已经发展成了世界上第三产业中重要的动漫产业了，一字之差变成了巨大的差别和差距。

但是，好在聪慧的中国人是能够通过努力来弥合和缩短这些差别和差距的。

近年来，上海人民美术出版社一直把为应用美术的教育服务的图书放在自己产品框架中的重要位置上，我们不断研发和策划组织应用美术方面的系列教材，力图为中国美术设计高等教育做出自己的贡献。

就本套教材来说，我们也有一个努力的过程。

虽然动漫产业在中国刚刚走上轨道，而它对动漫人才的要求却又是标准极高，这样一下子把中国艺术教育的育才能力推上风口浪尖，我们也深感这种开创性教材难度比较大。

值得庆幸的是，我社的想法得到了中国美院领导和专家们的大力支持，使我们信心倍增。

## &lt;&lt;中外动漫史&gt;&gt;

## 书籍目录

飞旋的圆盘——写给当前的动漫艺术教育编者的话第一章 概述 第一节 动漫是什么 第二节 动画、漫画的各种称谓与联系, 第二章 动画的起源与现代动画的早期发展 第一节 动画的起源 第二节 动画电影的诞生与早期实验第三章 外国动画简史 第一节 美国动画的发展 第二节 日本动画的发展 第三节 世界其他地区的动画发展第四章 中国动画简史 第一节 中国动画片的萌芽和探索期 第二节 新中国动画片的诞生与快速发展时期 第三节 中国动画片的第一个繁荣时期 第四节 中国动画片的停顿时期 第五节 中国动画片的第二个繁荣时期 第六节 中国动画片的转折期 第七节 台湾动画发展 第五章 漫画起源与现代漫画的早期发展 第一节 古代漫画 第二节 现代漫画的确立 第六章 外国漫画简史 第一节 美国漫画史 第二节 日本漫画史 第三节 世界其他地区的漫画史 第七章 中国漫画简史 第一节 中国大陆漫画发展 第二节 台湾漫画发展简史 第三节 香港漫画发展 第八章 动漫产业的发展展望 第一节 发展前景尚不明朗的动画业 第二节 漫画业的新状况与希望

<<中外动漫史>>

章节摘录

插图：

## <<中外动漫史>>

### 编辑推荐

《中外动漫史》由上海人民美术出版社出版。

<<中外动漫史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>