

<<鲁迅杂文精选>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅杂文精选>>

13位ISBN编号：9787532251797

10位ISBN编号：7532251799

出版时间：2007-2

出版时间：上海人民美术出版社

作者：鲁迅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅杂文精选>>

内容概要

鲁迅的杂文被世人称为“史诗”，他在艺术上突出地运用史笔，生动形象地引据事实，表达自己的是非爱憎，指陈时弊，论证古今。

通过杂文，鲁迅显现出他不屈不挠与旧势力战斗到底的革命形象。

他的杂文或严峻凛然，或清新隽永，或锋芒毕露，或意味深长，多姿多彩不拘一格，深刻地反映了当时旧中国的社会历史面貌。

<<鲁迅杂文精选>>

作者简介

鲁迅(1881-1936), 原名周树人, 浙江绍兴人。

“鲁迅”是他发表《狂人日记》时使用的笔名。

鲁迅1898年入江南水师学堂学习, 次年改入江南陆师学堂附设的矿务铁路学堂, 在那里初步接受了进化论思想。

1902年赴日留学, 先入东京弘文学院, 大量阅读西方近代科学、哲学和文学书籍, 并开始写科学论文。

1904年他入仙台医学专科学校学习, 不久弃医从文。

1906年回到东京, 翻译、介绍俄国、东欧和其他被压迫民族的文学作品。

并与周作人合作, 翻译出版了《域外小说集》, 写了《人的历史》、《科学史教篇》、《文化偏至论》、《摩罗诗力说》等。

1909年回国, 先后在杭州、绍兴任教。

辛亥革命爆发时, 积极组织宣传活动。

1912年到临时政府教育部任职。

1918年5月, 在《新青年》上发表了第一篇白话小说《狂人日记》, 从此一发不可收拾。

1920-1926年, 先后在北京大学、北京女子师范大学任教; 1926年赴厦门大学任文科教授; 1927年到广州中山大学, 任文科主任和教务长, 10月, 赴上海, 开始了更加光辉的战斗历程, 1936年10月19日病逝于上海。

<<鲁迅杂文精选>>

书籍目录

“吃白相饭”
“题未定”草(六至九)
“文人相轻”
“寻开心”
半夏小集
北京通信
并非闲话
补白
查旧账
长城
晨凉漫记
冲
春末闲谈
从“别字”说开去
从帮忙到扯淡
从讽刺到幽默
打听印象
捣鬼心传
灯下漫笔
电的利弊
电影的教训
隔膜
观斗
火
即小见大
看书琐记
礼
流氓的变迁
略论梅兰芳及其他(上)
略论中国人的脸
论“人言可畏”
论讽刺
骂杀与捧杀
漫谈“漫画”
女人未必多说谎
爬和撞
趋时和复古
随感录三十七
随感录三十八
随感录五十九“圣武”
随感录六十一不满
随感录六十二恨恨而死
随感录六十五暴君的臣民
沙
世故三未

<<鲁迅杂文精选>>

事实胜于雄辩
谁在没落?
谈皇帝
文坛三户
我们怎样教育儿童的?

无声的中国
新药
宣传与做戏
隐士
杂感
杂谈小品文
再论“文人相轻”
再论雷峰塔的倒掉
在现代中国的孔夫子
战士和苍蝇
这个与那个
正是时候
中秋二愿
作文秘诀
做文章

<<鲁迅杂文精选>>

编辑推荐

杂文（也被鲁迅称之为“杂感”或“短评”），在中国是古已有之的，而现代杂文的兴趣、发展和繁荣，则是和鲁迅的名字分不开的。

在鲁迅的笔下，杂文成为一种自由地摹写世相、描述见闻的。

在鲁迅的笔下，杂文成为一种自由地摹写世相、描述见闻、评说人事、言志抒情，内容无所不包、思想启蒙和反抗现实的使命，从而以博大精深的思想内涵和独特完美的艺术形式，攀上了中国文学的高峰，进入了“商尚的文学楼台”（《且介亭杂文二集·徐懋庸作 打杂集 序》）。

对于杂文写作，鲁迅怀着一种目的明确的自觉意识，其中蕴含着他的严肃、崇高而执著的思想追求和精神追求。

他说过，“我早就很希望中国的青年站出来，对于中国的社会，文明，都毫无忌惮地加以批评。

”（《华盖集·题记》）鲁迅的杂文，正是这样一种社会批评和文明批评。

这种批评，正像他自己所说的那样，“是在对于有害的事物，立刻给以反响或抗争，是感应的神经，是攻守的手足，”（《且介亭杂文·序言》）是“匕首和投枪”（《南腔北调集·小品文的危机》）

。在鲁迅的创作生涯中，杂文是其倾心血最多、收获颇丰的一块园地。

鲁迅杂文所含甚“杂”，从内容上有两个特点：第一，它反映的中国社会具有相当的深度和广度，从中人们可以清楚地看到中国近、现代社会的历史面貌。

如单从某一篇文章看，他的杂文所评述的多是具体、细小、平常之事，但汇在一起却组成一个完整的社会

。因此，他的杂文又很具概括性和代表性。

第二，鲁迅的一生关注中国的国民性改造问题，这一工作主要是由他的杂文来完成的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>