

<<木偶奇遇记>>

图书基本信息

书名：<<木偶奇遇记>>

13位ISBN编号：9787532253685

10位ISBN编号：7532253686

出版时间：2007-11

出版时间：上海人美

作者：卡尔洛·科洛迪

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木偶奇遇记>>

前言

《木偶奇遇记》是意大利著名的儿童文学作家卡尔洛·科洛迪（1826-1890）的代表作品，是世界儿童文学宝库中不可多得的长篇童话力作，它讲述了一个名叫皮诺曹的木偶孩子，如何历经波折，接受教训，最后成为一个真正的孩子的故事。

一个叫杰佩罗的老头没有孩子，他用木头雕刻出了一个木偶，给他起名叫皮诺曹。皮诺曹虽然一直想做一个好孩子，可是又经不起诱惑。他逃学，撒谎，结交坏朋友，几次上当可还是屡教不改。他受狐狸和猫的欺骗，差点儿被它们吊死，多亏天蓝色头发的仙女解救。仙女教育他不能说谎，每当他说谎的时候，他的鼻子就长一截，他连说三次谎，鼻子长得连在屋子里转身都不能了。这时皮诺曹才开始醒悟，但还是经不住坏朋友的引诱，又跟着到玩儿国去了。几个月后，皮诺曹的头上长出了一对驴耳朵，变成了一头驴子，并被卖到了马戏团。在紧急关头，还是仙女解救了他。最后，他们父子在鲨鱼腹中意外重逢，并设法逃了出来，皮诺曹决定痛改前非，终于变成了一个真正的孩子。

这篇童话通过皮诺曹的种种曲折离奇的经历，表现小木偶热爱正义、痛恨邪恶、天真纯洁的品质，教育儿童要抵御种种诱惑，做一个诚实、听话、爱学习、爱劳动的好孩子。作品成功地塑造了皮诺曹这一真实、可爱的小木偶形象，生动地反映出儿童的生活，极富儿童情趣。

因此木偶皮诺曹备受人们欢迎，无论大人还是小孩都十分喜爱他。

一百多年来，皮诺曹到过世界各国千千万万个家庭，陪伴了无数孩子的成长。

卡尔洛·科洛迪，原名卡尔洛·罗伦齐尼，意大利著名作家，以描写儿童生活享誉世界。

当过书店雇员、杂志主编、军人、记者、编辑等。

主要作品有小说《佛罗伦萨的神秘》、《滑稽人》、《眼睛和鼻子》；剧本《家庭的朋友》、《良心和职业》、《丈夫的荣誉》以及《大孩子》等；译作《仙女的故事——法国贝洛等人的童话集》及其最著名的两部作品——长篇童话《木偶奇遇记》和短篇童话集《快乐的故事》。

1880年，作者在《儿童日报》上连载《木偶奇遇记》，1883年出版单行本。

《木偶奇遇记》正式出版后，立刻风靡全世界，迄今已被译成多国文字，每年都要重版。

它的故事还多次被搬上舞台和银幕，成为世界上最受欢迎的儿童读物之一。

为促进儿童文学创作的繁荣和发展，意大利专门设立了“科洛迪儿童文学奖”。

这本书与意大利另一位作家埃·德·阿米琪斯的儿童教育名著《爱的教育》交相辉映，为意大利和作者本人带来了世界性的声誉。

编者 2007年9月

<<木偶奇遇记>>

内容概要

《木偶奇遇记》是意大利著名的儿童文学作家卡尔洛·科洛迪（1826—1890）的代表作品，是世界儿童文学宝库中不可多得的长篇童话力作，它讲述了一个名叫皮诺曹的木偶孩子，如何历经波折，接受教训，最后成为一个真正的孩子的故事。

作品成功地塑造了皮诺曹这一真实、可爱的小木偶形象，生动地反映出儿童的生活和思想，极富儿童情趣。

因此木偶皮诺曹备受人们欢迎，无论大人还是小孩都十分喜爱他。

一百多年来，皮诺曹到过世界各国千千万万个家庭，陪伴了无数孩子的成长。

<<木偶奇遇记>>

书籍目录

第一章 细声说话的木头第二章 木头闯祸了第三章 皮诺曹出世第四章 失手砸死蟋蟀第五章 煎鸡蛋飞了第六章 火盆失双足第七章 爸爸的早餐没了第八章 冬衣换课本第九章 识字课本换戏票第十章 大闹马戏班第十一章 因祸得福第十二章 愚蠢的金币梦第十三章 光临红虾旅馆第十四章 撞上杀上强盗第十五章 被困大橡树第十六章 被仙女解救了第十七章 说谎鼻子会变化第十八章 宝地种金币第十九章 被困傻瓜城第二十章 遇上可怕的蛇第二十一章 被迫做守夜狗第二十二章 ?住小偷第二十三章 海边寻父第二十四章 蜜蜂岛挨饿第二十五章 许下承诺,重新做人第二十六章 诱惑看鲨鱼第二十七章 打架闯祸第二十八章 险些被油炸第二十九章 即将变成人第三十章 偷去玩儿国第三十一章 梦断快乐国第三十二章 居然变驴子第三十三章 被卖马戏班第三十四章 九死一生变木偶第三十五章 父子相遇在鱼肚第三十六章 变成真正的孩子

<<木偶奇遇记>>

章节摘录

“我笑是因为我理羽毛的时候把胳肢窝弄痒了。

” 皮诺曹不说话了，他静静地走到水沟边，打了一些水，重新浇在盖着金币的那片土上。

“哈哈”，放肆的笑声重新响起，皮诺曹生气了，“告诉我，没教养的鹦鹉，你笑什么？

” “我笑傻瓜，竟然什么糊涂话都相信，让最狡猾的家伙欺骗，还把它们当朋友。

” “你说我吗？

” “对，我说你，可怜的皮诺曹，我说你是个大糊涂虫，竟会相信金币可以像豆子南瓜那样在田野上播种收获。

我曾经也相信过一次，到现在都觉得后悔。

要知道，只有用自己的双手劳动，用头脑思考，才能实实在在地挣到钱。

” “我不懂你说些什么。

”木偶说。

“你还不明白吗？

那我说得再清楚一些，”鹦鹉继续说道，“当你离开的时候，狐狸和猫就回到这里，挖走了金币，然后像阵风似的溜掉了。

现在你再去追它们，一定追不到啦！

”皮诺曹呆住了，他不愿意相信鹦鹉的话，用手指用力地挖浇过水的土。

挖呀，挖呀，挖出一个很大的坑，连一个稻草堆都可以放进去了，可连四个金币的影子都看不到。

皮诺曹绝望地瘫倒在地上，“不行，这些骗子，我一定要去告它们，对，我要去找法官。

”回到城里，皮诺曹马上去了法庭，说两个贼偷走了他的钱。

法官是一位很受大家尊敬的老猩猩，它年纪很大，白胡子，还戴着一副金丝边眼镜，尽管眼镜上没有镜片。

它耐心地听皮诺曹一五一十地向他讲述事情的经过，并且要求皮诺曹将两个贼的姓名和样貌特征说得清清楚楚。

<<木偶奇遇记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>