

<<住在蓝木箱里的孩子>>

图书基本信息

书名：<<住在蓝木箱里的孩子>>

13位ISBN编号：9787532254248

10位ISBN编号：7532254240

出版时间：2008-7

出版时间：上海人美

作者：英娃|主编:徐鲁|绘画:红金龙

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<住在蓝木箱里的孩子>>

前言

耕耘在20世纪中国儿童文学园地里的一代代作家，有谁不曾做过冰心先生的“小读者”？
谁的心灵不曾被那盏闪烁着朦胧的橘红色光芒的小橘灯温暖过、照耀过？
谁的情感和文字里，不曾接受过那涓涓春水的无声的润泽？
谁的记忆里不曾珍藏着那宝石般晶莹的繁星的光芒？

寒来暑往，柳色秋风。

散文家普里什文有一篇只有一句话的散文：“在那些春水奔腾过的地方，如今到处是鲜花的洪流。

”我们愿意借用这句形象的话语，来祝贺“冰心奖”创办二十周年。

同时，我们献上这套《冰心奖获奖作家书系》，纪念“冰心奖”遵循着冰心老人“铺路架桥”的嘱托所走过

<<住在蓝木箱里的孩子>>

内容概要

这本《住在蓝木箱里的孩子》童话集共收录了9篇童话，其中多以世界和平为主题，以悲剧为多数。

例如《驼背鱼》、《小狮子奥里奥》、《蓝鼻子船长》等，虽然这让人很伤感，但很多真实的现象本身就是痛苦的，作者正是希望读者们能从悲剧中获得坚强的心，像《蓝鼻子船长》一样勇敢、坚毅，用自己的生命呼唤世界的和平与美好。

未来还很漫长、还有很多艰辛的路等待着你们去走。

作者希望小读者们也能够像《住在蓝木箱里的孩子》那样赋有爱心，也像他们一样在幼小的心灵里播种一颗向往和平的种子，相信，总有一天这颗种子会生根发芽，长成和平之树……本书是《冰心奖获奖作家书系》第二辑10册中的其中一册《住在蓝木箱里的孩子》，这本童话集共收录了9篇童话，全书遵循冰心儿童读物的真、善、美的精神，提倡对孩子们的品性人格教育和艺术教育。

书中有一半是悲剧，例如《驼背鱼》、《小狮子奥里奥》、《蓝鼻子船长》等，这让人很伤感，但作者希望孩子能坚强地面对和接受，毕竟真实的现象本身就是那么痛苦的。

《住在蓝木箱里的孩子》讲述了主人公丁丁与灰灰用他们的善良拯救丑陋的灵魂，拯救城市的灵魂的故事，作者希望读者们都能像住在蓝木箱里的孩子那样拥有善良的心，坚毅的心……谨以此书献给今天和未来的孩子、家长和老师们；献给亲爱的读者；献给儿童文学史。

<<住在蓝木箱里的孩子>>

作者简介

英娃，中国儿童文学研究会会员、山东省作家协会会员，从事文学创作多年，曾在中国社会科学院文学研究所、鲁迅文学院学习，连续三届获冰心儿童文学奖。

曾主编国家环保总局主管的《环境教育》杂志。

2006年6月创办“地球的孩子工作室”至今。

童话集《野鸭皮皮》获“2005年冰心儿童图书奖”，童话集《小麻雀的项链》获“第15届上海市中小学幼儿园优秀图书二等奖”，近年主要致力于创作以环保为主题的大自然童话和剧本，作品有儿童舞台剧《动物远征队》，绿色童话丛书《河王的旅行袋》、《骑在木桶上的獾》等两个系列20本。

<<住在蓝木箱里的孩子>>

书籍目录

驼背鱼小狮子奥里奥新年舞会可怕的魔瓶野鸭皮皮呼噜打到太阳上说谎国历险记蓝鼻子船长住在蓝木箱里的孩子

<<住在蓝木箱里的孩子>>

章节摘录

驼背鱼 九峰山下的小溪里生活着一个大家族——野生石板鱼。这种鱼模样特别，不仅个头小、脑袋尖、体型细，而且身上还披着六条又粗又黑的斑纹。他们世代在小溪里繁衍生息，宁静而快乐。

如今，这群野生的石板鱼遭遇到了可怕的灾难。因为九峰山外的城市开始流行吃野鱼，所以渔夫们纷纷到小溪捕捉石板鱼卖。

石板鱼也不是好对付的，他们三五成群地隐藏在砾石底的急流中，逃脱了渔夫的魔掌。可是，狡猾的渔夫们又想出了奇招，将旧电瓶改装成渔具，利用低压电触鱼。这下庞大的石板鱼群遭到了致命打击。

不到几个月的时间里，成千上万条石板鱼在电击中送命。一时间小溪变成了一个屠杀石板鱼的战场。

石板鱼群的数量骤然减少。特别是在鱼群首领也被电死后，石板鱼们更是慌作一团，不知该怎样应对这场突然袭来的战争。

这时候，鱼群中一条叫阿甲的年轻雄鱼挺身而出，他游上一块鹅卵石，大声喊道：“兄弟们，这几个月来，咱们石板鱼家族受到了有史以来最大的伤害，我们不能再这样傻傻地等着被屠杀了。”阿甲的话引得大家议论纷纷：“那我们还能怎样呀？”

“是啊！”
面对强大的人类，我们弱小的鱼类就是想反抗，也反抗不了呀！

“再说我们想逃也没地方逃，这条小溪就是我们的家园，难道我们能插上翅膀飞走？”

阿甲抖了抖脊背上的鳍，继续喊道：“我有个主意可以躲避敌人的袭击！”

“阿甲，你快说快说呀！”

“我想了好几天，终于想出了一个好办法。”

“阿甲，什么办法？”

“我们应该挖一个能藏身的水下洞穴。”

“哦！”

阿甲，这不可能，我们是鱼呀！

难道你要我们用一对胡须挖洞吗？”

“不是，我们可以请螃蟹家族帮忙呀！”

一只大个儿青头蟹从石头底下钻出来说：“石板鱼邻居们，放心吧！”

这个忙我们一定会帮。

我们用钳子在前面挖泥沙，你们在后面推动水流冲刷就可以了。

“阿甲，这个主意真好，只要我们有了一个可以藏身的水下洞穴，就不用再害怕敌人了。”

“但是挖掘洞穴需要很长时间，所以在洞穴挖好之前，我们还是危险的。”

阿甲提醒道。

“那我们不是还要被屠杀吗？”

“听我说，我们要建一个岗哨，只要谁在岗哨发现敌人，就向大家发出警报。”

听到警报，大家立即往上游游，藏起来，这样敌人就很难电击我们了。

“阿甲，好是好，可是谁来当哨兵呢？”

“是呀！”

这么艰巨的任务交给谁呢？”

大家窃窃私语起来。

阿甲说：“我来当哨兵吧！”

瞧！

我穿着一身又坚又硬的鱼鳞甲，就像一个身穿盔甲的士兵呢！”

“好啊！”

好啊！

<<住在蓝木箱里的孩子>>

阿甲就是我们小溪第一个哨兵了。

”大家望着阿甲，心里充满了敬佩之情。

石板鱼们在小溪中央的水草丛中，用带槽的鹅卵石搭建了一个隐蔽的岗哨，阿甲就住到了那里。除了夜里打盹睡一会儿外，阿甲几乎每时每刻都警惕地看着周围的一切。

在阿甲放哨期间，雄鱼们全力以赴配合青头蟹们挖掘藏身洞穴，雌鱼们就带着孩子们在小溪里采集青苔，捕食鱼虫。

自从有了哨兵阿甲，石板鱼群受到了很好的保护。

每当有渔夫靠近小溪，阿甲就立即发出警报。

在渔夫的电枪触到溪水之前，石板鱼们拼命往上游逃。

阿甲总是最后一个逃跑，当电枪触到水里的时候，阿甲总会被电流击中。

幸运的是阿甲并没有被电死，不过他的脊背却被电击得弯曲起来，变成了驼背。

但阿甲仍旧乐呵呵地说：“驼背也有好处，游泳的时候，身子打晃，才有趣呢！”

过了一段时间，在青头蟹们的帮助下，一个又深又长的洞穴终于挖掘好了。

一千多条石板鱼搬进了新家。

但是阿甲仍然住在岗哨。

在岗哨，阿甲经历了各种各样的夜晚，有明朗的、阴森的、沉闷的，还有吓人的暴风雨之夜。

阿甲最喜欢明朗的夜晚，因为柔和的月光，会将清清的小溪染成一条裹着银光的水蛇。

“水蛇”总是环绕着岗哨，一边轻盈地舞蹈，一边朝黑黝黝的山下跑……今夜，阿甲没有心情看小溪跳舞。

他趴在浅浅的水洼里，一动不动。

他的背火烧火燎地疼，因为背上的鱼鳍被撕碎了。

<<住在蓝木箱里的孩子>>

媒体关注与评论

繁星永照，春水长流。

冰心作为20世纪中国著名的女作家之一，她把真诚的爱心给予了一代代“小读者”。

冰心奖，以文学家冰心的名字命名。

1990年由著名学者雷洁琼女士、世界著名作家韩素音女士、著名儿童文学家葛翠琳女士创办。

<<住在蓝木箱里的孩子>>

编辑推荐

繁星永照，春水长流。

冰心作为20世纪中国著名的女作家之一，她把真诚的爱心给予了一代代“小读者”。

冰心奖，以文学家冰心的名字命名。

1990年由著名学者雷洁琼女士、世界著名作家韩素音女士、著名儿童文学家葛翠琳女士创办。

见证冰心奖，廿年大浪淘沙的原创巨献，发现新经典，四代获奖作家的精品读本。

思想不老的人永远年轻，冰心大姐就是这样的人，她写了将近一个世纪，今天还紧紧握住手中那支笔。

好几代的孩子读她的诗文，懂得爱世界、爱大海、爱星星。

听她的话。

年轻人讲“真话”写“真话”。

为国家为人民奉献赤诚的心。

作为读者，我敬爱她；作为朋友，我为她感到自豪。

——巴金 让我们在孩子们心中培养对美好和艺术的热爱。

人类的创新精神是永恒的。

——韩素音 中国儿童文学之树根深叶茂。

——雷洁琼

<<住在蓝木箱里的孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>