

<<写意动物十招>>

图书基本信息

书名：<<写意动物十招>>

13位ISBN编号：9787532254514

10位ISBN编号：7532254518

出版时间：2008-1

出版时间：上海人美

作者：谷吉

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写意动物十招>>

内容概要

中国画是具有悠久历史和优良传统的中国民族绘画，在世界美术领域中自成独特体系，对亚洲等国的艺术有很深的影响。

中国画强调的是“外师造化、中得心源”，要求“意存笔先，画尽意在”，做到以形写神，形神兼备。

动物画在古代最早表现的是马，到明清乃以兽畜为题材，《写意动物十招》选取了各种动物绘画的技法，以飨读者。

<<写意动物十招>>

书籍目录

- 第一章 画前必读
- 第二章 动物基本画法
 - 第一节 大熊猫局部画法
 - 第二节 猫的局部画法
 - 第三节 虎的局部画法
 - 第四节 猴的局部画法
 - 第五节 松鼠局部画法
- 第三章 完整画法步骤
 - 第一节 大熊猫画法
 - 第二节 虎的画法
 - 第三节 鹿的画法
- 第四章 教你十招
 - 第一节 大熊猫画法
 - 第二节 小熊猫画法
 - 第三节 猫的画法
 - 第四节 犬的画法
 - 第五节 鹿的画法
 - 第六节 狐狸画法
 - 第七节 猴的画法
 - 第八节 虎的画法
 - 第九节 牛的画法
 - 第十节 马的画法
- 第五章 参考图例

<<写意动物十招>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>