

<<吐火者的后代>>

图书基本信息

书名：<<吐火者的后代>>

13位ISBN编号：9787532256778

10位ISBN编号：7532256774

出版时间：2008-7

出版时间：上海人美

作者：萧袤|主编:徐鲁|绘画:吕波娅

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吐火者的后代>>

内容概要

本书是《冰心奖获奖作家书系》第二辑10册中的其中一册《吐火者的后代》，全书共收录25篇童话，多以天文科幻类为主。

例如《微型黑洞》、《暗星球奇遇记》、《梦星》、《打补丁的飞碟》等等。

全书遵循冰心儿童读物的真、善、美的精神，篇篇都寓意着艺术教育，品性教育，人格教育。

例如《寻找月桂树》一文，作者希望孩子能从中认识到正在沙漠化的地球，希望下一代能用双手播种像月桂树一样永不倒的绿树，让绿色不满地球，提倡下一代能关爱环境，关心生命。

谨以此书献给今天和未来的孩子、家长和老师；献给亲爱的读者；献给儿童文学史。

<<吐火者的后代>>

作者简介

萧袤，中国作家协会会员。

已出版长篇童话《长牙鼠历险记》、《飞车手包头龙》、《小鲤鱼历险记》；童话集《外星人手记》《电脑大盗变形记》、《波波熊的故事》、《萧袤童话》；短篇小说集《枪毙快乐》；少年传记《航海英雄哥伦布》；图画书《我也是英雄》、《我爱你》、

<<吐火者的后代>>

书籍目录

寻找月桂树 微型黑洞暗星球奇遇记 南街和北街 想象一棵树 闪烁的霓虹灯 富翁与流浪汉 吐火者的后代 绸
冰魔法表情 食火兽不要变成怪物 梦星每天撒十个谎 绿星植物人 美容广场打补丁的飞碟 远古的孩子 猫头
鹰与小男孩 鸟和鱼 壁虎小武先生 小姐城 魔术师巴特 蓝牙之歌 淘淘和米粒的温情故事

<<吐火者的后代>>

章节摘录

寻找月桂树 无论我们怎么努力，依亡勿西大沙漠还是沙漠，并没有变成绿洲。甚至原来不是沙漠的地方，因人为的乱砍滥伐，也逐渐荒漠化了。

大沙暴像不受欢迎的疯人整天喝多了酒，到处撒野。作为治沙小组的头，我跪倒在漫漫黄沙之上，在呼啸的冷风中，让风沙扑面，流不出泪来。

那天晚上，我独自一人走出帐外，抬头看天，对月浩叹。一个荒诞的念头闪进我的脑海，我想起了远古的传说：月亮上有一棵月桂树，触犯天规的吴刚被罚砍树。

他很敬业，任劳任怨，但总也砍不断那棵树。

砍倒的树，转眼间又“呼啦啦”直立起来，连斧痕也不留下一道。

真有月桂树么？

如果有，这将是绿化沙漠的首选树。

既然能在月亮上生长，当然也能在沙漠里存活。

最妙的是，它不怕砍伐。

连神仙都对付不了的常青不老树，人又与之奈何？

我兴奋起来。

这兴奋仅仅持续了三秒钟，就被透骨的冷风惊醒。

连三岁小孩都知道，人类早就登上月球了，月亮上除了环型山，什么都没有。

现在的月亮，早已不是原来的月亮。

我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。

思君如满月，夜夜减清辉。

江畔何人初见月，江月何年初照人？

海上生明月，天涯共此时…… 原来的月亮给了诗人多少灵感，给了恋人几多温馨。

忙碌的现代人，哪有时间看什么月亮呀！

诗意没有了，浪漫变味了，传说死掉了。

只有一个办法：让传说复活。

这谈何容易。

但，越不容易越是不能轻言放弃。

治沙难不难？

当然难。

如果不是一种信念的支撑，也许我们早就放弃了。

我当即决定带领我的同仁，奔赴月球，寻找月桂树，哪怕是找到一粒树种也好。

继地球南北两极，因为人类的征服、开发，变成闹轰轰的菜市场后，月球也变成了一处避暑观光的远程旅游胜地了。

……

<<吐火者的后代>>

媒体关注与评论

思想不老的人永远年轻，冰心大姐就是这样的人，她写了将近一个世纪，今天还紧紧握住手中那支笔。

好几代的孩子读她的诗文，懂得爱世界、爱大海、爱星星。

听她的话，年轻人讲“真话”写“真话”，为国家为人民奉献赤诚的心。

作为读者，我敬爱她；作为朋友，我为她感到自豪。

——巴金 让我们在孩子们心中 培养对美好和艺术的热爱。

人类的创新精神是永恒的。

——韩素音 中国儿童文学之树根深叶茂。

——雷洁琼

<<吐火者的后代>>

编辑推荐

《吐火者的后代》共收录25篇童话，多以天文科幻类为主，例如《微型黑洞》、《暗星球奇遇记》、《梦星》、《打补丁的飞碟》等等，赋予读者们丰富的想象空间。

另外也有拟人动物类童话，例如《猫头鹰与小男孩》、《鸟和鱼》、《壁虎小武》等等。

全书主旨在于希望通过童话的叙述向读者传达保护环境，热爱小动物，热爱地球，创造梦想的深刻寓意。

<<吐火者的后代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>