第一图书网, tushu007.com

<<唐诗三百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗三百首>>

13位ISBN编号：9787532258512

10位ISBN编号：7532258513

出版时间：2009-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：海谚//程秉熙|绘画:马永欣//张弘

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

在中华五千年灿烂的文化中，诗歌是晶莹灿烂的一颗明珠。
我们的祖先运用了最灵动、最睿智、最精辟的诗的语言来表达对自然和人生的深沉理解和感悟。
所以，伟大的孔子曾经语重心长地教育自己的儿子——不学诗，无以言。
唐代是中国诗坛上群星璀璨的年代。
两千多位诗人写下五万多首诗歌，其丰富的内容、动人的意境、和谐的韵律、完美的形式，把中国诗歌推向巅峰时代。
这些诗文佳作流传不衰，哺育了一代又一代的中国儿童。
时代在发展，阅读在变化。
清人编的《唐诗三百首》对于今天的孩子们来说已经不适合。
许多诗篇不符合他们的思维和心理特点，不合乎他们的审美取向。
更何况今天是一个“读图”时代，孩子们喜欢从图解中来思考、来感受。
于是，编辑一本选篇精致、注释准确、图文并茂、装帧精美的全新《唐诗三百首》就成为孩子们的期待和为人父母者的渴望。
将由上海人民美术出版社出版的全新精装儿童版《唐诗三百首》的彩色初稿摆在我面前的时候，我首先关注的是那些精粹短小、语言平易而内涵丰富的选篇，每一篇都是脍炙人口的名作，这无疑是为今天的孩子们的认知特点着想的；接着我看到字字注音、句句解释、通篇赏析的内容，细读下来，精确而又生动，这无疑也是为今天的孩子们的自我诵读着想的；还有每首诗配以形象生动、精美雅致的彩色插图，这无疑更是为今天的孩子们的审美趣味着想的。
于是我断定：这是一本真正为今天的孩子们着想的儿童版《唐诗三百首》，是孩子们真正需要的《唐诗三百首》。

<<唐诗三百首>>

书籍目录

野望（王绩）山中（王勃）送杜少府之任蜀州（王勃）易水送别（骆宾土）咏鹅（骆宾王）从军行（杨炯）登幽州台歌（陈子昂）渡汉江（宋之间）边词（张敬忠）金缕衣（无名氏）咏月（李建枢）题西施石（王轩）贞元十四年旱甚见权门移芍药花（吕温）公子家（聂夷中）田家（聂夷中）诮山中叟（施肩吾）瀑布（施肩吾）送梁六自洞庭山（张说）幽州夜饮（张说）陇西行（陈陶）对雪（高骈）山亭夏日（高骈）望月怀远（张九龄）湖口望庐山瀑布水（张九龄）照镜见白发（张九龄）过故人庄（孟浩然）宿建德江（孟浩然）望洞庭湖赠张丞相（孟浩然）渡浙江问舟中人（孟浩然）春晓（孟浩然）送朱大入秦（孟浩然）凉州词（王之涣）登鹳雀楼（王之涣）回乡偶书（贺知章）回乡偶书（贺知章）咏柳（贺知章）终南望余雪（祖咏）山中留客（张旭）桃花溪（张旭）次北固山下（王湾）凉州词（王翰）黄鹤楼（崔颢）送兄（七岁女）芙蓉楼送辛渐（王昌龄）闺怨（王昌龄）从军行（王昌龄）从军行（王昌龄）从军行（王昌龄）卢溪别人（王昌龄）采莲曲（王昌龄）送柴侍御（王昌龄）出塞（王昌龄）赋新月（缪氏子）少年行（王维）莲花坞（王维）田园乐（王维）山居秋暝（王维）鸟鸣涧（王维）送元二使安西（王维）山中（王维）观猎（王维）辋川闲居赠裴秀才迪（王维）相思（王维）九月九日忆山东兄弟（王维）竹里馆（王维）杂诗（王维）鹿柴（王维）使至塞上（王维）钓鱼湾（储光羲）咏风（虞世南）蝉（虞世南）黄鹤楼送孟浩然之广陵（李白）送友人（李白）登金陵凤凰台（李白）陪侍郎叔游洞庭醉后（李白）赠汪伦（李白）月下独酌（李白）早发白帝城（李白）山中问答（李白）春夜洛城闻笛（李白）夜宿山寺（李白）独坐敬亭山（李白）访戴天山道士不遇（李白）望庐山瀑布（李白）秋浦歌（李白）金陵酒肆留别（李白）望天门山（李白）峨眉山月歌（李白）静夜思（李白）军行（李白）越女词（李白）别董大（高适）夜别韦司士（高适）营州歌（高适）除夜作（高适）军城早秋（严武）月夜（刘方平）春行寄兴（李华）戏问花门酒家翁（岑参）碛中作（岑参）山房春事（岑参）送人赴安西（岑参）逢入京使（岑参）行军九日思长安故园（岑参）春夜喜雨（杜甫）旅夜书怀（杜甫）月夜（杜甫）前出塞（杜甫）江畔独步寻花（杜甫）江畔独步寻花（杜甫）赠花卿（杜甫）江南逢李龟年（杜甫）八阵图（杜甫）闻官军收河南河北（杜甫）绝句漫兴（杜甫）登岳阳楼（杜甫）登高（杜甫）江村（杜甫）春望（杜甫）望岳（杜甫）绝句（杜甫）绝句（杜甫）绝句（杜甫）客至（杜甫）送李判官之润州行营（刘长卿）送灵澈上人（刘长卿）逢雪宿芙蓉山主人（刘长卿）送李中丞归汉阳别业（刘长卿）听弹琴（刘长卿）早梅（张谓）归雁（钱起）暮春归故山草堂（钱起）听邻家吹笙（郎士元）柏林寺南望（郎士元）送彭将军（郎士元）拜新月（李端）枫桥夜泊（张继）

章节摘录

插图：

编辑推荐

《唐诗三百首(儿童版·注音·彩图)》由上海人民美术出版社出版。
在中华五千年灿烂的文化中，诗歌是晶莹灿烂的一颗明珠。
我们的祖先运用了最灵动、最睿智、最精辟的诗的语言来表达对自然和人生的深沉理解和感悟。
所以，伟大的孔子曾经语重心长地教育自己的儿子——不学诗，无以言。
唐代是中国诗坛上群星璀璨的年代。
两千多位诗人写下五万多首诗歌，其丰富的内容、动人的意境、和谐的韵律、完美的形式，把中国诗歌推向巅峰时代。
这些诗文佳作流传不衰，哺育了一代又一代的中国儿童。
时代在发展，阅读在变化。
清人编的《唐诗三百首》对于今天的孩子们来说已经不适合。
许多诗篇不符合他们的思维和心理特点，不合乎他们的审美取向。
更何况今天是一个“读图”时代，孩子们喜欢从图解中来思考、来感受。
于是，编辑一本选篇精致、注释准确、图文并茂、装帧精美的全新《《唐诗三百首(儿童版·注音·彩图)》就成为孩子们的期待和为人父母者的渴望。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com