<<朱嘉琪水墨山水画集>>

图书基本信息

书名：<<朱嘉琪水墨山水画集>>

13位ISBN编号：9787532258857

10位ISBN编号：7532258858

出版时间：2008-9

出版时间：上海人民美术出版社

作者：朱嘉琪 绘

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朱嘉琪水墨山水画集>>

内容概要

《朱嘉琪水墨山水画集》作者的画讲究品味和意境，作者吸收了倪云林、徐渭、宋远和各家所长，使作者的画更显其傲骨、高韵。作者的画虽常不被人看懂，实是视觉美感转向精神境界的一种进程，是艺术成就极高的一种表现。朱嘉琪先生他人品、处事及为人在绘画界一直受人钦佩，而作者凭借着自己的聪明、灵气、勤奋，在短短三年中，已出版了三本大型画册实属不易。这次作者又采用了水墨大写意的手法，将道教与佛教中的禅意，融入到了中国绘画之中，使其境界更为空灵旷远，是当今画坛中罕见的佳构，使人为之耳目一新。

<<朱嘉琪水墨山水画集>>

作者简介

朱嘉琪（朱嘉乾），男，江苏无锡人，字子为，号江南一痴，职业画家。生于1963年12月18日，13岁开始习画，15岁好收藏，精鉴定。承授徐邦达、程十发、朱屺瞻、邵洛羊、萧平等名家精心指导，吸各家所长。山水、人物、花卉无所不能，青绿、水墨、重彩均为之上品，又得宋、元之神韵，山水画堪称“三绝”。

1986年以来，多次举办个人画展，其作品在中国香港、台湾和新加坡等地展出和拍卖，并出版三本《朱嘉琪画集》等大型画册，被海内外艺术机构和收藏家购买珍藏。是极具实力的中青画家。

<<朱嘉琪水墨山水画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>