

<<学静物素描-少儿美术大课堂>>

图书基本信息

书名：<<学静物素描-少儿美术大课堂>>

13位ISBN编号：9787532260645

10位ISBN编号：753226064X

出版时间：2009-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：安德春

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学静物素描-少儿美术大课堂>>

内容概要

素描是指用铅笔、木炭、炭笔、钢笔等工具画的单色绘画。

素描不仅是美术的基础，也是一种独立的绘画形式。

学习美术的各门专业，都要从素描练习开始。

绘画大师安格尔认为：“除了色彩，素描可以说是包罗万象的。

”素描训练几乎包含了造型艺术的所有基本课题：科学的观察，艺术的感受和概括，对形体、空间、光、质、量的理解与表现等。

通过不断练习，具备了深厚的素描基本功，对今后在美术领域取得更大发展具有重要作用。

本册为学静物素描分册。

<<学静物素描-少儿美术大课堂>>

书籍目录

静物素描工具材料和绘画姿势从几何形体到静物认识体面转折和轮廓理解透视与空间感理解明暗（调子）和形体的关系认识物体的固有色认识质感作品的构图、线条和色调目测比例与线的水平、垂直、倾斜正确的观察方法和作画原则结构素描和明暗素描水果写生工具箱写生蔬菜写生字典写生罐与水果写生保温桶与黑碗写生面包与酒瓶写生不锈钢壶写生 衬布写生茶壶写生陶罐写生白菜与花瓶写生学生作品作品欣赏常见错误分析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>