

<<世界文学名著宝库>>

图书基本信息

书名：<<世界文学名著宝库>>

13位ISBN编号：9787532261314

10位ISBN编号：753226131X

出版时间：2009-4

出版时间：上海人美

作者：刘易斯·卡洛尔

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《爱丽丝镜中奇遇记》的作者刘易斯·卡洛尔(1832—1898)本是一位数学家，并长期在举世闻名的牛津大学任基督堂学院数学讲师，但是他却对小说、诗歌有着极大的兴趣，并于1864年写出了奇妙的故事《爱丽丝漫游奇境记》的初稿。

1865年，《爱丽丝漫游奇境记》经改定出版后，许多读者特别是少年儿童当即对它非常着迷。

而现在，经过一百多年的时间考验，这部经典作品依然受到少年儿童读者的热烈欢迎。

而《爱丽丝漫游奇境记》还有一本姐妹篇：《爱丽丝镜中奇遇记》。

许多年来，它也拥有非常广大的读者群。

在这本充满了想象的书中，作者讲述了一个又一个稀奇古怪、引人入胜的故事。

作者用非常生动的语言描述了爱丽丝所处的稀奇古怪的世界，让读者犹如身临其境般地体会到书中的奇妙之处。

爱丽丝会脚不沾地地飞着走路，绵羊会变成女店主，她手中的编织针会变成划船的桨，爱丽丝紧紧捉住的红后最后变成了一只小猫咪，等等，这样的事情在书中举不胜举。

爱丽丝在镜子后面的世界里东游西逛，见到的各式各样的人物，遇到种种匪夷所思的事件，这些都为这本书增色不少，而书中那些妙趣横生的句子也让各国儿童津津乐道。

同时，爱丽丝是一个好奇、勇敢的女孩，她心地纯洁，乐于助人，在她遇到那些稀奇古怪的人或动物的时候，她表现得异常的镇静。

爱丽丝身上的这些优秀品质，都值得我们认真学习。

本书不仅仅在想象的描写上令人赞叹，它的主题同样有着深刻的寓意。

书中超现实的描写也许不符合现实逻辑，但是它却符合了梦中的逻辑，所有人梦中的景象都是无法解释的。

那些现实中的一些东西通过作者笔下看似荒诞不经的东西所表现了出来，又有着另外一番寓意。

该书旨在告诉读者无论是现实还是梦境，我们都要一样去勇敢地面对它，然后才能想办法改变它。

由此可见，这本著作不仅情节曲折有趣，文字通俗易懂，读起来毫不费力，而且阅读过后还会有颇多收获，读者可以学到很多知识，这也是为什么这本书到现在仍然长盛不衰的原因之一吧。

<<世界文学名著宝库>>

内容概要

你绝对想象不到一个小女孩的梦会有这么的荒诞离奇,《爱丽丝镜中奇遇记(青少版)》中爱丽丝做了她的第二个梦,在梦中,爱丽丝就像隐身人一样穿过一面玻璃镜子,她在镜子后面的天地里东游西荡,遇见种种不可思议的人物和事件。

书中的主人公爱丽丝是个十分可爱的小女孩。

她天真活泼,充满了好奇心,富有同情心,在她身上充分体现了属于儿童的那种纯真的天性,而这种天性恰恰是在人类的成长过程中最容易受到侵蚀的。

纯真的爱丽丝,一场奇幻的旅程,对于儿童甚至是成年人来说都是弥足珍贵的。

作者简介

刘易斯·卡洛尔（1832-1898），卡洛尔以优异的成绩毕业于奥斯博德大学数学系，并留校任数学教师。

虽然他学的是数学专业，但一直热衷文学，曾发表《玫瑰之路》等诗。

他的代表作《爱丽斯漫游仙境》是他在泰晤士河边讲给他朋友女儿爱丽斯·利迪亚的童话故事。

在朋友的帮助下，该书于1865年出版。

1872年卡洛尔又出版了《镜子国中的爱丽斯》，这本新作受到了好评。

卡洛尔的童话极富想象力，在孩子们的心灵里播下了梦想的种子。

<<世界文学名著宝库>>

书籍目录

第一章 镜中屋第二章 活花园第三章 镜中的昆虫第四章 双生兄弟第五章 羊毛与水第六章 矮胖子第七章 狮子与独角兽第八章 “这是我自己的发明”第九章 爱丽丝女王第十章 摇晃第十一章 苏醒第十二章 谁的梦

章节摘录

第一章 镜中屋 有一点是完全可以毋庸置疑的，那就是下面要说到的这个故事，小白猫与这件事是完全没有关系的。

这一切全都是那只小黑猫惹的祸，因为这时的小白猫正在那儿被猫妈妈戴娜洗着脸。

所以你可以看到，小白猫其实挺乖的，还挺有耐心，它一点都没有像小黑猫那样调皮捣蛋。

猫妈妈戴娜是这样给小猫们洗脸的：先用一只爪子揪住小家伙的耳朵，再用另一只爪子在它们脸上到处擦洗，虽然方向全都颠倒了，从鼻尖开始，一点一点地慢慢往上擦。

就在此时此刻，正如我所说的那样，猫妈妈戴娜正在努力地为小白猫洗脸呢。

小白猫显然明白这一切都是为了它好，所以它只是安安静静地躺在那儿，有时甚至还睡觉打呼噜呢。

因为那只小黑猫还在下午的时候就已经洗过澡了，所以当爱丽丝蜷缩在大安乐椅上一边打盹一边自言自语的时候，小黑猫正起劲地玩着爱丽丝刚刚辛辛苦苦费了好半天才缠好的那个绒线团。

它把线团在地上滚来滚去、滚来滚去的，结果把整个绒线团弄得一塌糊涂，都完全散开了。

那些线正乱七八糟地摊在壁炉前的地毯上，已经满是疙瘩和结子了。

而小黑猫呢，就站在乱线之间，转着圈追自己的尾巴，玩得不知有多开心。

“哎呀！

你这个小坏蛋！

”爱丽丝气急败坏地对小黑猫叫道，过去逮住小黑猫，并轻轻地打它了一下，让它明白自己已经闯了祸。

“哼！

真是的，猫妈妈应该好好教你点儿规矩的！

戴娜，你真的该好好教教它了！

”她一边说一边责备地瞪了一眼老猫，努力想使自己的口气更严厉一些。

然后她又抱着小黑猫和绒线团爬回那大安乐椅上重新绕起线团来。

可是她绕得并不是很快，因为她总是在讲话，一会儿对着小黑猫说话，一会儿又自言自语。

小黑猫则安静地坐在爱丽丝的腿上，努力假装在看她绕线团，还不时地伸出小爪子碰碰线团，好像它想表示很乐意帮忙爱丽丝缠线团似的。

“小咪咪，你知道明天是什么日子吗？

”爱丽丝问，“刚才你要是和我一起窗户前就可能猜得到了。

可是刚才戴娜在给你洗澡呢，真的好可惜哦。

我看见那些男孩子们都在捡点篝火用的柴禾，那需要好大好大的一捆柴禾呢，小咪咪！

可是天气那么冷，又下着那么大的雪，他们也就只好回去了。

不过没关系的，小咪咪，明天咱们去看看篝火吧。

”说着说着，爱丽丝恶作剧地把线往小黑猫的脖子上绕了两三圈，想看看它会有什么样的反应。

但是这下可惹了乱子了，小黑猫一阵挣扎，绒线团就又滚到地板上去了，刚刚好不容易才缠好的线团就又大段大段地散开了。

“小咪咪，我真的要生气啦！

”两人刚在安乐椅上安静下来，爱丽丝又继续说道：“看你干的这些捣蛋的事！

我真想从窗户把你扔到外面的雪地里去！

你真是活该，你这个小捣蛋。

你还有什么要狡辩的？

不要打断我讲话……”她伸出一个手指头，继续说道：“让我数数你今天干的所有错事。

第一件，今天早上戴娜在给你洗脸的时候，你尖叫了两声，是不是？

这可是我亲耳听到的，你可不要耍赖。

你说什么？

”（假装小黑猫在对她说话）“戴娜的爪子弄到你眼睛了？

噢，原来是这样，不过那也得怪你自己，谁让你非要睁着眼睛呢？

<<世界文学名著宝库>>

要是你把眼睛闭得紧紧的，不就没这事了吗？

好啦，你不用再找借口啦，乖乖地听我一件一件地跟你数完。

第二件，我刚把一碟牛奶摆在小雪花(小雪花是爱丽丝为小白猫取的名字)面前，那是给它喝的，你却拽着它的尾巴把它拖开了！

你说什么？

你渴了？

你怎么知道小雪花就不渴呢？

好了，听我说完，还有第三件呢，我刚刚一不注意，你就把我的绒线团弄得乱糟糟的了，没错吧！

” “小咪咪，你看，一共三件错事呢！

你还没为此受一点儿惩罚呢。

我要把你应该受的惩罚全都一点一点跟你积攒起来，看看到底能有多少，等到星期三再一起跟你算账……对了，要是大人也在把我所犯的错全都积攒起来，也要惩罚我的话，那该怎么办呢？

”爱丽丝不停地说着，与其说是在跟小黑猫讲，还不如说她在自言自语，“要是一起攒到过年，他们会怎么处罚我呢？

我想，到了那天，全都算起来的话，我大概都可以进监狱了！

或许，嗯，让我猜猜……要是每次惩罚就是不让吃饭，那样算的话，等到那一天真的到来，我不是一下子就要少吃五十顿饭了吗？

嗯，我倒不是很在乎这个，我情愿一下子少吃五十顿饭，总好过一下子吃五十顿饭！

你说是不是啊，小咪咪？

”

编辑推荐

《爱丽丝镜中奇遇记(青少版)》中充满了想象，作者讲述了一个又一个稀奇古怪、引人入胜的故事。

作者用非常生动的语言描述了爱丽丝所处的稀奇古怪的世界，让读者犹如身临其境般地体会到书中的奇妙之处。

爱丽丝会脚不沾地地飞着走路，绵羊会变成女店主，她手中的编织针会变成划船的桨，爱丽丝紧紧捉住的红后最后变成了一只小猫咪，等等，这样的事情在书中举不胜举。

爱丽丝在镜子后面的世界里东游西逛，见到的各式各样的人物，遇到种种匪夷所思的事件，这些都为《爱丽丝镜中奇遇记(青少版)》增色不少，而书中那些妙趣横生的句子也让各国儿童津津乐道。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>