

<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787532262748

10位ISBN编号：753226274X

出版时间：2009-6

出版时间：上海人民美术出版社

作者：安滨 著

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物>>

内容概要

《色彩静物:中国美院精品课写生范本》包括了教学目的、训练要点、提高审美能力、色彩静物写生步骤等六个部分的内容。

色彩静物写生在高等美术基础教学中,属于基础训练的主要内容之一。

通过色彩静物写生,使学生在掌握系统的色彩知识和绘画技能、学习构成和处理画面的基本元素、组织画面的平衡感及视觉中心、控制画面整体色调倾向、砺练深刻塑造对象的绘画能力、探索个人情感表达与独特绘画语言运用等方面获得多重训练,为学生在此基础上探索和表现更为复杂的研究对象,及提高创作与设计能力奠定基础。

<<色彩静物>>

书籍目录

一、教学目的二、训练要点1. 色彩与光2. 色彩的冷暖现象3. 色彩与色调4. 笔触与塑造三、提高审美能力四、色彩静物写生步骤五、调性训练六、塑造训练

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>