

<<分类摄影50讲>>

图书基本信息

书名：<<分类摄影50讲>>

13位ISBN编号：9787532263486

10位ISBN编号：7532263487

出版时间：2010-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：林路

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;分类摄影50讲&gt;&gt;

## 前言

从当代摄影的分类方式来看，可以有多种类型，而每一类型的摄影总有其独特的表现技巧和观念色彩。

因此，如果能够深入领会某一类型摄影的基本特征，结合相应的技术技巧，就一定能够很快地登堂入室，获得意想不到的成功。

本书中，我们将当代常见的摄影类型以五大类、50讲的形式分门别类介绍这些不同类型摄影的核心特征，从而可以帮助摄影爱好者领悟其中的奥秘，享受其中的乐趣。

这五大分类为：以目击世界为天职的纪实摄影，以引领潮流为荣耀的时尚摄影，以走入自然为基础的风景摄影，以释放心灵为对话的人像摄影，以微观体验为乐趣的小品摄影。

通过通览全书，你可以领略世界摄影的种种极致与可能；你也可以选择其中的某一章节，探索你所喜爱的拍摄秘籍，曲径通幽处自有意想不到的收获。

书中涉及的历史缘由可以帮助你了解摄影的艰辛历程；书中披露的摄影技巧有助于你掌握更多拍摄的精髓；书中揭示的名家摄影观念，更有助于你从更高的视野领略摄影的奥秘。

尤其是在当代摄影高速发展的今天，摄影的入门也许并非难事。

但是要想在高手如林的当代摄影领域一显身手，却需要从技术技巧到观念色彩来一番革命。

因此，无论从那一角度看，这本荟萃了当代名家摄影作品和技巧观念的书籍，都可能成为你不可多得良师益友。

其实，玩摄影玩的也是心跳，是一种在快门释放过程中无名的冲动。

然而在不同的领域中，冲动的过程或者说心跳的样式都是截然不同的，这也证明了分类摄影的价值所在。

你只有真正认清了不同类型摄影的独特功能和独特的表现魅力，你才有充分的理由将这一类摄影“玩”到极致，并且从中真正获得快乐的源泉。

此外，你也可以通过摄影造福于人类的同时，为自己带来意想不到的收获——这是我们共同的心愿！

## <<分类摄影50讲>>

### 内容概要

捕捉当下最潮的摄影方向，让你始终站在摄影颠峰的最前沿。  
以目击世界为天职的纪实摄影、以引领潮流为荣耀的时尚摄影、以走入自然为基础的风景摄影、以释放心灵为对话的人像摄影、以微观体验为乐趣的小品摄影..... 分类摄影的广阔天地、从技术技巧及其观念的全面展开、让你涉足多样化的摄影空间、体验自然与人生对话的无穷快意.....

## 书籍目录

1 目击世界——纪实摄影 纪实摄影和新闻摄影 纪实摄影和艺术摄影 瞬间的抓拍与摆拍 决定性与非决定性瞬间 适合纪实摄影的器材 纪实摄影的黑白和色彩 镜头的分类和选择 瞬间捕捉和高潮点 捕捉瞬间的多种方法 纪实摄影的延伸2 引领潮流——时尚摄影 时尚摄影的观念 时尚摄影中的时装摄影 时装摄影的两大分类 时尚摄影中的名人摄影 时尚摄影的准备与器材 人物沟通与姿势指导 营造时尚摄影的氛围 从色彩到造型的变形 时尚摄影中的特写 时尚名人的另类表王见3 走入自然——风景摄影 唯美主义的风景区 新观念风景摄影 自然环保类风景的拍摄 风景摄影的光线处理 传统与突破的构图 不同画幅相机的运用 风景的镜头语言 景深和控制技巧 滤镜的灵活使用 内心的那片风景4 释放心灵——人像摄影 肖像、人像和人物摄影 室外肖像摄影技巧 艺术化的创意人像 随意性的人物空间 名人喜欢的肖像摄影 新闻人像的传播要点 魅态色彩的俊男倩女 私密型的人像空间 群像的魅力和表现手法 镜头中的摄影大师5 微观体验——小品摄影 静物与小品摄影的魅力 静物与小品摄影的构思 日常生活中的题材 花卉小品摄影技巧 不同材质的静物小品 微距摄影技巧 寓意哲理小品摄影 轻松幽默小品摄影 画意抽象小品摄影 大师的静物小品摄影

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>