

<<西方当代手绘图案>>

图书基本信息

书名：<<西方当代手绘图案>>

13位ISBN编号：9787532265374

10位ISBN编号：7532265374

出版时间：2010年1月

出版时间：上海人民美术出版社

作者：迈克尔·帕里奇

页数：253

译者：嵇小庭,李玉玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方当代手绘图案>>

前言

当我完成并且出版了我的前一本书籍《西方当代手绘字体》以后，我明白在手绘这方领域中的探索远远没有结束，通过长时间的探索以后，我相信我会找到更多的兴趣所在。

我对于手绘图案的兴趣是来自于一些偶然的事件，当我正在研究手绘字体的时候，手绘图案渐渐引起我的注意并且成为我的设计的重要组成部分，在此后的多年，一直是这样。

当我有机会参与一个设计项目时，我便快速决定要使用那些我以前积累的图案。

这个设计项目很快被落实了，我也从此更加喜爱手绘图案了。

学习、绘制得越多，就越觉得使用手绘图案是正确的选择，它们就像色彩、肌理、背景图案和前景图案那样能够独立地存在，吸引人们的注意。

图案被充分运用到设计的方方面面。

但是我发现，围绕在我们生活中的图案多是些机械复制的，比如墙纸和纺织物上的图案。

而我真正欣赏的那些则是设计师们手绘的那些手工艺图案。

当然，手绘未必是最便捷的图案绘制方法，但是当你花费了相当的时间，有些意想不到的效果便会显现出来。

随着笔下图案的慢慢绘制，你可以看到作者的心血。

本书中的每一页上的图案都是独一无二的，作者们不断地在思考人们需要什么图案，花边该如何处理。

切克设计的图案吸取了时下的时尚流行，是大家合作的结果，这些图案大多都被运用在非传统的场合。

罗宾·卡梅隆则充分挖掘她在艺术方面的天赋，盖瑞特·莫林的创意则来自于一个话剧人物——爱罗瓦。

编写这本书是一件很有意思的事情，每一次当收到不同的意见，我就会幻想将这些手绘的图案运用在我自己的作品当中。

我有时会想，是否能把丹·法德步格所画的迷彩图案运用到我正在设计的图案中？

是不是能把布里·哈里森绘制的花卉图案作为T恤的设计元素？

而这就是图案存在的意义所在。

有时它们是设计的最终结果，而有时仅仅是设计的开端。

我希望读者能从每一页的图案中找到灵感和惊喜，并且能花一点时间去关注这些图案的细节部分以及作者为此所做的努力。

<<西方当代手绘图案>>

内容概要

如果就近观察图案，我们会发现它是由许多不同的元素构成的。

近些年，图案已经成为一种重要的设计元素，设计师们也开始通过在设计中增加色彩、丰富形象繁复而丰满的图形，使得他们的作品显得更加活泼、使人愉快。

在《西方当代手绘图案》中，集结了当代最有天赋的50位设计师的手绘图案设计作品，并且展示了他们如何将这些手绘图案创新性地使用于不同的地方。

迪恩·切克的图案使用流行的时尚元素作为装饰，罗宾·卡梅隆则将自己在艺术方面的天赋完全地发掘并使用于图案中，盖瑞特·莫林的创意则来自于一个话剧人物——爱罗瓦。

在《西方当代手绘图案》中，对于图案的花边处理，则使用了传统的设计方法。

精选出来的这些作品，并不代表终结，而是另一种开始，表现出更多、更好、更宽广的设计未来。

当我们都处于习惯了使用电脑的今天，手绘图案更显得尤为特别。

在这个超过250幅能震撼你心灵、让你兴奋的图案特选集中，相信你能从每一页中找到激发创作灵感的图案。

<<西方当代手绘图案>>

作者简介

迈克尔·帕里奇，一直生活在纽约的布鲁克林区，他总是凝视着他的电脑和手稿。他喜欢在任何可能的地方使用他设计的那些图案，当他最初接触剪贴艺术的书籍的时候他就爱上了图案，至今一直保持着活跃的创作力。他将他所设计的那些图案应运于各种不同的设计中，如“Zoo York”T恤衫的设计、2K游戏设计、Zune便携媒体播放器的设计以及为《纽约时报》的杂志的设计中等。同时迈克尔·帕里奇也是畅销书《西方当代手绘字体》（2007年由普林斯顿建筑出版社出版）的作者。

<<西方当代手绘图案>>

书籍目录

前言迈克尔·帕里奇设计过程(和设计成品)吉米·戴泽艾米莉·C·M·安德森贝塔·庞池诺琼·布克思罗宾·卡梅隆迪恩·切克马克·波罗布莱恩·科林斯达米恩·克莱尔吉米·戴泽柯塔拉·迪恩·迪克松瑞尔·芬瑞克贾斯丁·法恩斯丹·法德步格约克·福鲁寿马尔文·伽拉蓬安娜·吉尔茨吉娜和马特胶水小猫杰森·纽维克韦思·汉森小纳姆黛夫·哈迪斯蒂布里·哈里森·奥古斯特·海纷纳柯克·海埃特马里奥·胡戈玛利菲斯杰瑞米维尔朗格布雷克·E·马奎斯史蒂芬·马克斯齐莫·迈耶尔盖瑞特·莫林斯科特·纽林麦斯维尔·派特诺斯特迈克尔·派瑞皮耶塔利·颇斯蒂鲁克·拉姆赛安德鲁斯·萨穆尔森克莱尔·斯考利清水裕子·斯特恩特拉维斯·斯特恩斯霍利·斯蒂文森吉姆·斯都藤斯卓古·音寺贝兹·沃尔顿本·维克斯威尔开穆托汉娜·沃宁马亚·王尔德菅野乐园

<<西方当代手绘图案>>

编辑推荐

“手绘，并不是完成一幅图案最简单的方式，但当你花费了时间以后，会有你意想不到的奇迹发生。”
——迈克尔·帕里奇 前言

<<西方当代手绘图案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>