

<<石墨因缘>>

图书基本信息

书名：<<石墨因缘>>

13位ISBN编号：9787532265633

10位ISBN编号：7532265633

出版时间：2010-6

出版时间：王文甫 上海人民美术出版社 (2010-06出版)

作者：王文甫 编

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;石墨因缘&gt;&gt;

## 前言

此集齐白石印，乃『北堂』旧藏。

『北堂』为已故著名收藏家陆质雅（1883-1964）齐白石一生为人刻印无数，但为一个人刻大量作品，我只知有两位，一是朱屺瞻，一就是陆质雅。

朱屺瞻是著名画家，我们比较熟悉。

2001年，由上海图书馆编辑、上海书画出版社出版的《梅花草堂白石印存》，使我们知道了齐白石从二十年代末至五十年代，为朱屺瞻刻了七十三方印。

陆质雅，我们不大熟悉。

只知他生于1883年，1964年逝世。

陆氏字衡若，又字若公，号北堂，别署砚海居士、砚海渔隐、一粟庵主、花山词客等，斋号古镜堂，石甸山馆、五罗（螺）轩、倚石居、翠山馆、留香室等，西安人。

光绪二十七年解元，曾任职于上海工部局交涉司衙门，后离职经商，活跃于京、蓉、沪、宁、苏、杭等地，1946年定居上海，直至谢世。

陆氏好交游，富收藏，尤爱金石字画。

从齐白石所刻『北堂陆氏五罗（螺）轩三代书画金石宝藏记』，可知收藏乃陆氏家族三代人的传统。

陆氏一生，结交艺术家很多，著名者有齐白石、金城、狄平子、冯超然、吴湖帆、赵叔孺、王福庵、乔大壮、赵起、童大年、邓散木等。

陆氏虽业商，却有一颗儒雅文士之心和多方面的文化素养，白石老人为他刻的『屋有竹』『医俗』『卧吟』『田园风味』『风花雪月』『雨声滴破荷声』『风雅词客，游戏文字』诸印，可以证明这一点。

陆氏又富藏书，1939年顾廷龙在上海筹办合众书局—上海图书馆前身—，陆氏曾将所藏珍贵古籍慷慨捐赠。

## <<石墨因缘>>

### 内容概要

《石墨因缘：北堂藏齐白石篆刻原印集珍》包括：齐白石一生为人刻印无数，但为一个人刻大量作品，我只知有两位，一是朱屺瞻，一就是陆质雅。

朱屺瞻是著名画家，我们比较熟悉。

2001年，由上海图书馆编辑、上海书画出版社出版的《梅花草堂白石印存》，使我们知道了齐白石从二十年代末至五十年代，为朱屺瞻刻了七十三方印。

<<石墨因缘>>

书籍目录

序 郎绍君 文齐白石篆刻艺术论 郎绍君 文长安陆氏砚海堂三代所藏金石文字记砚海居世代珍藏经籍风流石癖满江红质翁拙手慧眼花山词客流得清香满乾坤山水、荷花四面绘画印万变不变的刀法 王艾甫文杜甫《春夜喜雨》诗套印梨花一枝春带雨君子之风 宝之聚石撈花宝一字若公石匍山馆花间一壶酒太少朱白文三十二字四面印石匍山馆长物 双面印质雅鸦涂 茶仙同乐双面印恭则寿砚海鉴定寄兴于斯为质雅刻自用印一组煮石人家池中雨石墨因缘偷得神功成阳客寄兴尺书北堂陆氏五罗(螺)轩三代书画金石宝藏记风雅词客 游戏文字 三面印黄庭坚词句四面印三余涂鸦少翁兴到无限江山一夜吹香过石桥畅我大不同雨声滴破荷声石可喻人秀气生不事人主无法之法禹寿寻常人大利连年成阳词客倚石居.....

## &lt;&lt;石墨因缘&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：聚石楼珍藏的北堂旧藏齐白石印章，其付梓行书乃整个篆刻界翘首企盼的。个中的许多珍品，是白石老人绝无仅有的妙趣横生之作，也可以不夸张地说是填补了篆刻艺术史的部分空白。

我和这批藏印亦属有缘，两次亲手把玩欣赏，通过近距离接触，得以印证了我对白石老人印章艺术的一些粗浅认识。

白石老人辞世半个世纪以来，人间沧桑巨变，成、住、坏、灭，许许多多东西都已模糊黯淡、枯萎凋零了，唯白石老人的艺术在人们的眼中心底仍然格外鲜活、醒亮、生机勃勃。

老人身前身后关于其篆刻艺术的评论，各家各派，千言万语，就中谈得最好的首推他老人家的夫子自道；其次是傅抱石先生分别于1958年发表在《文汇报》的《白石老人的艺术渊源》，以及1961年发表在《人民日报》的《白石老人的篆刻艺术》二文（皆收入《傅抱石美术文集》），将白石老人篆刻艺术的真谛和渊源，以及与诗书画之间的关系作了深刻揭示，无愧乎『南北二石』之并称。

此乃大师对于大师的赏会，冷暖自知，甘苦同调。

再其次，我觉得是刘海粟和启功一位先生，他们分别为两本白石印谱所作序言，也是惺惺相惜，各有解悟。

这些珠玉在前，想要再说出二一关于白石老人篆刻艺术的新见解，着实很难了。

首先，我们来看看白石老人的篆刻在其整个艺术实践中处在怎样的地位。

<<石墨因缘>>

编辑推荐

《石墨因缘:北堂藏齐白石篆刻原印集珍》是由上海人民美术出版社出版的。

<<石墨因缘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>