

<<戏剧影视中的化妆技艺>>

图书基本信息

书名：<<戏剧影视中的化妆技艺>>

13位ISBN编号：9787532266029

10位ISBN编号：7532266028

出版时间：2010-2

出版时间：上海人民美术出版社

作者：凯特·斯宾塞

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戏剧影视中的化妆技艺>>

前言

这一由当代最富才华的化妆艺术家和美发师之一的凯特·斯宾塞撰写的引人入胜的书籍，不仅会吸引职业化妆艺术家、演员、导演或历史学家，而且会吸引所有那些看过电影或戏剧，并想进一步了解那些从事塑造令我们在黑暗的影剧院为之入迷或深感恐惧的艺术形象的人们。

今天，对职业化妆行业而言，有极为丰富的产品和技术可供选择使用，包括气笔、极为逼真的电子动物和装补学等。

我们还可以相当确定的是（我们希望如此！

）我们的化妆不会使人致命，但实际情形可能难以保证是这样的。

在未接触到这一新奇的化妆技术之前，人们就已经在尝试去塑造迷人的魅力或他们希望达到的逼真伪装。

对那些想了解有关“真正的”化妆本质和真相，而不是某些电影使用的、有可能毁坏一个故事的真实性的假化妆的演员和导演来说，这是一本很不错的参考指导书。

在担任职业化妆师16年以后，先是在伦敦，后转移至洛杉矶和纽约工作之后，我从未对改变人的脸形（改得更美好或更丑陋）的古老艺术丧失过一丁点儿热忱和热情。

凯特·斯宾塞的文字写作自然明快，在提供事实的同时也给了我们享受。

她细致入微的研究给了我们诸多信息。

阅读该书会给人们带来愉悦感，就像最优秀的历史教师一样。她以一种带强烈感染力的激情让读者共享她传递的知识。

从化妆的起源开始，斯宾塞讲述了整个人类历史过程中化妆技艺的使用——男男女女对美（对使人的面貌变得更美）的永恒追求（以及在这一过程中，一次次使用的令许多人丧命的有毒物质），以及各个历史时期戏剧化妆的方法和技巧应用，凯特·斯宾塞生动的叙述会令你爱不释手。

<<戏剧影视中的化妆技艺>>

内容概要

《戏剧影视中的化妆技艺》在塑造历史上各个年代的人物脸形时，运用熟练精巧的化妆技巧是成功捕捉该时代特色的关键。

但是，这些脸形的与众不同之处究竟在哪里？

使用今天的化妆品，怎样才能塑造出历史人物的形象呢？

无论你是在为影视制作，为舞台演出，为时装表演或是为个人的脸部化妆，《戏剧影视中的化妆技艺》都将成为你最可信任的伴侣。

作者充分考虑了职业化妆艺术家的需要，提供了包括从古代到现代人物化妆的形象设计。

《戏剧影视中的化妆技艺》挑选的人物化妆形象包括了20年代每十年里的典型代表人物。

每一化妆实例都附有清晰明确、步骤清楚的指示说明和精彩亮丽的影剧照片。

《戏剧影视中的化妆技艺》内容翔实丰富，引人入胜。

一册在手，令人爱不释手！

<<戏剧影视中的化妆技艺>>

作者简介

凯特·斯宾带是一位自由化妆艺术家，她的专业成果包括为音乐电视提供范围广泛的化妆设计和为索尼音乐公司的艺术家提供培训。

斯宾塞还撰写了书本的姊妹篇《戏剧影视中的发型设计》。

斯宾塞现定居伦敦。

<<戏剧影视中的化妆技艺>>

书籍目录

前言	本书阅读指南	简介	工具材料	护理和遮瑕	打底	打暗和提亮	男子
自然化妆	隐藏胡须影底	唇形	假睫毛	卷翘睫毛	刷睫毛膏	准备假毛发	粘贴
胡须	造型纵览	古代人物	史前人类妆	古埃及美女妆	古希腊妆	古罗马妆	
玛雅女郎妆	东方武士妆	凯尔特武士妆	历史剧	意大利文艺复兴时期	都铎王		
朝时期的英格兰	伊丽莎白王朝时期的英格兰	英国王政复辟时期	哥特式风格	18世纪的			
法兰西(男士)	18世纪的法兰西(女士)	摄政时期的英格兰	沙俄帝国	海盗	西部女郎		
西部男子	拿破仑一世时期	19世纪的巴黎	维多利亚王朝时期的女性	维多利亚王朝			
时期的穷人	维多利亚王朝时期的殖民者	美国内战期间的士兵	美国内战期间的女性				
20世纪	拉斯普廷	美洲土著	艺伎	爱德华七世时代	美国恋人	爵士乐时代的年	
轻女子	爵士乐时代的社交名媛	30年代的经济大萧条	30年代的好莱坞年轻女明星	30年			
代的男主角	第二次世界大战期间的军队女兵	40年代的漂亮女郎	50年代的家庭主妇	金			
发碧眼的美女	50年代的漂亮女郎	摇滚时代的男子	60年代的少女	70年代的迪斯科舞星			
80年代的精英女性	80年代的时尚男性	80年代的时尚女性	90年代的漂亮女郎	90年			
代的格郎基摇滚歌星	宝莱坞影星						

<<戏剧影视中的化妆技艺>>

编辑推荐

《戏剧影视中的化妆技艺》中提供了100多幅经典化妆式样。

<<戏剧影视中的化妆技艺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>