

<<简易色彩写生>>

图书基本信息

书名：<<简易色彩写生>>

13位ISBN编号：9787532268412

10位ISBN编号：7532268411

出版时间：2010-6

出版时间：上海人民美术出版社

作者：夏静纺，楼慧珍 编

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<简易色彩写生>>

内容概要

《色彩：简易色彩写生》在突出静物简单组合为主的同时，强化色调训练环节。色调训练是提高色彩表达能力的一种有效练习方法，也是必不可少的教学环节。对初学者来说尤为重要，它可以帮助学生更快速地学会如何准确判断光色关系，培养色调感觉，养成整体观察的习惯，培养整体把握色调的能力，在此基础上再进行较复杂的静物组合写生。而《色彩：简易色彩写生》的范画部分也精选了多幅教学示范作品。希望本教材能对有志报考美术专业的学生以及从事美术基础教学的教师有所帮助。

<<简易色彩写生>>

书籍目录

一、色彩基本知识二、色调与色稿三、双物及三物组合四、多物组合五、完整范画附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>