

<<工笔花鸟>>

图书基本信息

书名：<<工笔花鸟>>

13位ISBN编号：9787532268740

10位ISBN编号：7532268748

出版时间：2010-7

出版时间：上海人美

作者：张赤

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔花鸟>>

内容概要

乘艺海风云，踏华光涯岸；工笔花鸟画流经岁月鸿途，勃然卓立于世界艺术之林。在现代，工笔花鸟画或有吸收装饰画法，或有吸取西方明暗处理，或有借用油画水粉的色彩运用，在技法范畴中呈现出多元的态势，而传统始终被奉为至上的珍宝。在开放的思绪里，我们已可预见工笔花鸟画一个极为宽广的技法运用天地。

<<工笔花鸟>>

作者简介

张赤，中国美术学院副教授，浙江中国花鸟画家协会会员，浙江省女花鸟画家协会理事，浙派书画研究院研究员。

编著出版有多本美术技法类书籍，如《历代名画解析——双戏图》、《怎样画工笔》、《古代技法析赜——宋代花鸟画精选》、《花鸟画法》、《白描兰花画谱》、《白描百花画谱》等等，其绘画作品多次获各类展览奖项。

<<工笔花鸟>>

书籍目录

一 工笔花鸟画技法概述二 工笔花鸟画基础 1 临摹 2 写生 花卉写生 鸟的画法 3 工笔花鸟画渲染方法 工笔淡彩 工笔重彩 4 工笔花鸟画技法借鉴 没骨法 兼工带写法 写意法 山水补景法三 工笔花鸟画创作 1 场景创作实训 2 范图赏析

<<工笔花鸟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>