

<<阮仪三与江南水乡古镇>>

图书基本信息

书名：<<阮仪三与江南水乡古镇>>

13位ISBN编号：9787532269167

10位ISBN编号：7532269167

出版时间：2010-8

出版时间：上海人民美术出版社

作者：阮仪三,董建成 (摄影者)

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阮仪三与江南水乡古镇>>

内容概要

捷足周庄的双桥、体验乌镇的水阁、追溯南浔的湖丝、感受同里的河湖、漫步西塘的廊棚、行走朱家角的市集、作客新场的民居、戏水前童的街溪、探寻安吉的师爷、观赏木渎的园林、造访龙门的官宅.....本书记录了阮仪三眼中江南水乡古镇的印象。

<<阮仪三与江南水乡古镇>>

作者简介

阮仪三，1934年生。

同济大学建筑与城市规划学院教授、博士生导师；同济大学国家历史文化名城研究中心主任；全国历史文化名城保护专家委员会委员。

从事于城市规划和历史文化遗产保护研究，从1980年开始，促成了平遥古城和江南水乡六镇的保护与抢救，并参与苏州、扬州、绍兴、安阳、潮州、肇庆、上海等众多的历史文化名城的保护与规划。

著有《古城留迹》、《护城踪录》、《平遥》、《江南古镇》、《名城鉴赏与保护》、《历史名城保护理论与规划》、《城市规划基础理论》等。

<<阮仪三与江南水乡古镇>>

书籍目录

前言江南水乡古镇的共同特点周庄 捷足周庄的双桥乌镇 体验乌镇的水阁南浔 追溯南浔的湖丝同里 感受同里的河湖西塘 漫步西塘的廊棚*直 美哉角直的船娘朱家角 行走朱家角的市集新场 作客新场的民居前童 戏水前童的街溪安昌 探寻安昌的师爷木渎 观赏木渎的园林龙门 造访龙门的官宅江南水乡古镇的保护及实施

<<阮仪三与江南水乡古镇>>

章节摘录

周庄的保护之旅1985年初春，我从杨义辉老师（同济大学建筑系美术教授，水彩画家）那里得知昆山周庄还保存着原来的江南水乡风貌，没有像其他的苏南城镇一样，拆了老屋盖新房，填了河开了大马路，还留存着他们这些艺术家们写生的好景致。

我决意去看看，因为在当时农村经济大发展中，许多乡镇都大办工厂而缺乏合理规划造成了非常不合理的布局。

我作为城市规划专业人员，有责任去帮助他们。

因此，我拿了江苏省、浙江省建委的介绍信，走访了各个乡镇，那都是非常美丽的乡村，因为江南这块地方有深厚的文化积淀，许多历史上的名人雅士留下了众多赞美的诗文和名胜古迹，当时还没有遭到肆意的破坏，但在经济大潮下却是岌岌可危的。

在欧洲、日本也出现过同样的情况，但他们及时采取了措施，颁布了法令，保护了一批历史遗存。

1985年3月的一个清晨，我到上海老北站的长途汽车站赶上了七点整从上海开往平望的班车，两个多小时到芦墟镇，要等到下午一点钟，才有班车到周庄。

芦墟镇很小，只有一条小街，连坐处也没有，真的很辛苦。

后来的几次，总算找到了镇上的大礼堂歇脚，上午有早晨电影，总是放一部片子——《中国杂技》，但可以坐着休息了。

班船不大，可坐五六十人，行走的河道都很宽，两岸芦苇、桑田，一派水乡田园景色，沿途停靠一个个小镇和村庄，到周庄是最后一站，只剩几个乘客了。

此时天已黑了，岸上只有几盏灯光，黑黝黝、冷清清，找到镇上唯一的一家木楼梯、木楼板、木板床的旅店住下。

第二天，我仔细看了古镇，三条石板铺的老街、零落的几家店铺——一个供销社是镇上最大的百货店，一家饮食店，此外就是农业银行、邮局和粮店，还有两家茶馆，整个镇上基本是明清以来的房屋，没有新建的楼房。

几个大宅住的都不是原来的大户人家了，最大的沈厅是七进厅房，被镇办的机械厂占了，厅堂里摆满了车床和铁条，地上的方砖全没了。

明代建的张厅，住了18户居民，天井里搭满

<<阮仪三与江南水乡古镇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>