

<<全球视角·点亮主题>>

图书基本信息

书名：<<全球视角·点亮主题>>

13位ISBN编号：9787532269280

10位ISBN编号：7532269280

出版时间：2010-8

出版时间：上海人民美术出版社

作者：上海世博会事务协调局

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

主题是世界博览会展示中具有重要性和关联性的关键因素。
世博会组织者最重要的任务就是引领参展方遵循并演绎好世博会的主题。
主题馆是诠释世博会主题的骨干和主轴，她传播世博会的核心信息，成为教育大众的重要载体。
没有主题馆，世博会的展示将失去连贯性和吸引力。
上海世博会主题馆出色地扮演了上述角色。

内容概要

本书展示了一千两百多张图片，包括现场拍摄的展示空间照片和从多媒体视频截取的图片，其中拍摄照片是资料采集工作的重中之重。

五个主题馆分别位于浦东和浦西两地，拍摄工作常需来回奔波。

为追求最佳拍摄效果，同志们的工作只能在深夜进行，非常辛苦。

书籍目录

序概述城市人馆城市生命馆城市地球馆城市足迹馆城市未来馆后记

章节摘录

插图：21世纪的今天，全球有超过50%的人居住在城市。

为了营造适合人类居住和符合可持续发展的“更美好的城市、更美好的生活”，上海世博会组织者希望参观者通过在世博园的亲身体验和参观互动，逐渐认识人与城市，认识城市自身的系统和发展规律，认识城市与地球的共生关系，了解城市的历史，展望城市的未来。

城市是人创造的，它不断地演进、成长为一个有机系统。

人是这个有机系统中最具活力和最富有创新能力的细胞。

人的生活与城市的形态和发展密切互动。

随着城市化进程的逐步加速，城市的有机系统与地球大生物圈和资源体系之间的相互作用也日益深入、日益扩展。

人、城市和地球三个有机系统环环相扣、相互影响的关系更贯穿了城市发展的历程，三者将在未来城市化进程中日益融合，成为一个不可分割的整体。

后记

中国2010年上海世博会已于今年5月1日拉开了绚丽的帷幕，主题馆作为上海世博会的核心场馆之一，是组织者对“城市，让生活更美好”这个主题最集中、最全面、最典型的诠释和表达。

编辑出版《全球视角·点亮主题》一书的想法，源于2009年初。

当时，面对主题馆各设计团队沉甸甸的深化设计方案，我思考着两件事：一是如何实施这些优秀的方案，让来自全世界的参观者了解上海世博会的主题；二是世博会结束以后，如何更持久地传播上海世博会的主题内容，使“城市，让生活更美好”的主题理念促进全球城市化的可持续发展。

2010年4月底，上海世博会主题馆的建设布展工作全面完成。

当时，团队成员都身心疲惫，但大家怀着对世博会的使命和责任，一致认为，编辑出版一本关于主题馆内容的书籍是实现这一设想的好方式，于是大家再接再厉，克服重重困难，最终完成了编辑出版工作。

本书展示了一千两百多张图片，包括现场拍摄的展示空间照片和从多媒体视频截取的照片，其中拍摄照片是资料采集工作的重中之重。

五个主题馆分别位于浦东和浦西两地，拍摄工作常需来回奔波。

为追求最佳拍摄效果，同志们的工作只能在深夜进行，非常辛苦。

除了图片力求以最佳角度反映展示内容外，文字说明也力求精炼准确，将三维空间的精彩展示转化为二维纸质界面的丰富描述，这些成果，凝聚了所有参与主题馆建设者的心血。

面对一张张熟悉的场景照片，我不禁想起主题馆筹备建设中的日日夜夜和酸甜苦辣，照片背后有着很多让人感动甚至落泪的故事。

因此，我要向主题馆团队所有成员以及关心支持本书创作、出版的单位和个人表示衷心的感谢！

作为主题馆的组织者，我们希望以出版物的形式，再次展现主题馆的魅力，让更多读者“走进”主题，读懂主题和理解主题。

同时，我们也期待通过这本书为大家保留一份珍贵的参考资料，为中国会展行业的发展提供有益的借鉴。

<<全球视角·点亮主题>>

编辑推荐

《全球视角·点亮主题》是由上海人民美术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>