<<轻松学画人物肖像>>

图书基本信息

书名：<<轻松学画人物肖像>>

13位ISBN编号：9787532269655

10位ISBN编号：7532269655

出版时间：2011-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：[英] 柏林顿·巴博

页数：48

译者：韩薇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<轻松学画人物肖像>>

内容概要

世界上每个人的性格、外貌特征千差万别，为绘画提供的创作题材无穷无尽，可能这就是画人物肖像的乐趣所在吧。

在本书中，作者同时也是画家的柏林顿·巴博(Barrington Barber)为读者介绍了人像绘画的各个步骤，从如何画准人物五官的位置开始，直到怎样成功地进行人像的创作。

无论你是经验丰富的绘画工作者，还是毫无经验的初学者，本书制定的课程、练习和小贴士都将有助于你实现最理想的画面效果，让你轻松学画人物肖像。

“非常素描教室”丛书为那些有兴趣在某一绘画领域深入探究的画家提供了实践性的指导，目前本系列还包括：轻松学画静物素描 轻松学画日式漫画

<<轻松学画人物肖像>>

书籍目录

前言 头部比例 头部测量 儿童头部比例 头像素描：基础篇 头像素描：提高篇 不同年龄的表现 五官特写 头骨结构 头部肌肉 开始画肖像 明暗表现 不同绘画工具的表现效果 技法训练 风格表现 构图 场景 人物姿态 群像 打破陈规 双人像 自画像 漫画索引

<<轻松学画人物肖像>>

编辑推荐

什么是肖像？

曾经有个故事：毕加索为他的一个朋友画了一张立体主义风格的肖像画，马蒂斯看到之后，认不出画中人是谁。

于是毕加索在肖像中添加了一道小胡子，马蒂斯立刻就看出那人是谁了。

这个小故事很典型地说明了肖像画技法的重点：无论画中人与实际的对象在相似度上相差多远，但肖像画一定会记录人物的某些显著特征。

要抓住这些特征，就需要花大量的时间来仔细观察对象，找到他独有的个体形象特征。

<<轻松学画人物肖像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>