第一图书网, tushu007.com

<<园林设计>>

图书基本信息

书名：<<园林设计>>

13位ISBN编号：9787532270927

10位ISBN编号：7532270920

出版时间：2011-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：李开然

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

该书全面而系统地介绍了园林设计的专业知识和技能，主要内容为：园林设计导论、园林设计美学、园林的分析与表达、园林设计元素、园林的历史风格及当代创新案例等。
同时作者也把培养园林设计专业人员的再学习和提高能力作为指导思想纳入本书中，不仅传授基本知识和原理，更注重引导读者的思辨和创造性思维方式。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言
第一章 园林设计导论：让流动串联静谧
1-1 园林是什么
1-2 流动与静谧
1-3 风景与诗意：园林体现出文脉、哲思与情感
第二章 园林设计美学：形态、空间、表皮、质感、焦点
2-1 形态、空间
2-2 表皮、质感
2-3 景观的焦点
2-4 场所的性格与气质：趣味、时间感、文境与幽默
第三章 园林的分析与表达—用理性思考，用感性表达
3-1 结合地理地貌、自然历史、植被环境
3-2 多风格比较
3-3 从泡泡图到实景总平面
3-4 植物配置的分层设计，每一体系的分图叠加
3-5 文化提升：园林题铭
第四章 园林的设计元素：比你能想象的更精彩
4-1 园林水景观：静水、动水、水雾
4-2 园林光环境：自然光、灯光
4-3 园林植物配置：色、香、季相—适应多媒介的感知
第五章 园林的历史风格——从文化沉淀中获取更多
5-1 古埃及园林
5-2 古希腊园林
5-3 古罗马园林
5-4 美索不达米亚文明所孕育的园林
5-5 伊斯兰园林
5-6 中世纪欧洲
5-7 文艺复兴前后的欧洲（15-18世纪）
5-8 英国自然主义风格
5-9 18世纪末之后的欧美
5-10 中国
5-11 日本
第六章 园林的当代创新—他山之石可以攻玉
6-1极简主义、禅宗冥想风格与大地艺术的当代结合
6-2实用与审美并重的建筑群内部庭院设计
6-3快速交通旁线性形式感的立交道公园
6-4与自然、游憩相结合的城市公园
6-5后工业景观重新改造利用的公园
6-6变废为景的生态修复公园
园林化生存—代后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com