

<<室内陈设艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<室内陈设艺术设计>>

13位ISBN编号：9787532270965

10位ISBN编号：7532270963

出版时间：2011-3

出版时间：上海人民美术出版社

作者：乔国玲

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内陈设艺术设计>>

内容概要

本书针对现有的消费者对环境生活品质的追求，对环境要求的提高，从室内陈设艺术的基本理论和基本方法入手，结合工程实例和最新案例，着重对室内陈设艺术的基本概念、陈设艺术的方法、设计的美学原则、常见室内陈设艺术的风格、流行的色彩质地、艺术品的摆设等做出论述。作者具有丰富的室内陈设和家具设计经验，所以在编著过程中对室内陈设艺术设计的风格和设计实际做了深入的讲解和优秀案例的分析，以满足读者的需求。

<<室内陈设艺术设计>>

书籍目录

- 第一章 室内陈设艺术概述
 - 第一节 室内陈设艺术的概念
 - 第二节 室内陈设艺术设计师
- 第二章 室内陈设艺术的风格
 - 第一节 室内陈设艺术的历程
 - 第二节 陈设艺术风格
 - 第三节 现代室内陈设艺术流派
 - 第四节 地域类型的陈设风格
- 第三章 室内陈设艺术的空间分类和设计原则
 - 第一节 室内陈设艺术设计的分类
 - 第二节 现代室内陈设艺术设计的立足点
 - 第三节 室内陈设艺术的美学原则
- 第四章 室内陈设艺术的色彩配置
 - 第一节 色彩的基础理论知识
 - 第二节 陈设艺术设计中的色彩识别
 - 第三节 陈设艺术的色彩调和研究
 - 第四节 陈设艺术的色彩心理研究
 - 第五节 陈设艺术的色彩分析
- 第五章 室内陈设艺术设计程序
 - 第一节 关于项目
 - 第二节 设计的开始
 - 第三节 设计方案的深化实施
 - 第四节 设计案例欣赏
- 第六章 室内陈设品
 - 第一节 实用性陈设品
 - 第二节 装饰性陈设品

<<室内陈设艺术设计>>

编辑推荐

乔国玲编著的这本《室内陈设艺术设计》紧密结合当前陈设艺术设计的教学，以12课时的授课内容展开为六章节，操作性强。

在第一章节，通过对室内陈设设计的概念功用、市场需求等的分析，培养学生了解基本的室内陈设艺术设计的基本理念；到第二章节重点讲解了各个时期风格陈设的细节与基本装饰元素；第三章节具体讲述室内陈设艺术设计各个功能空间的功用分布，以及美学原则的分析，同时还讲述在具体操作时的注意事项；第四章是对陈设设计中出现的色彩问题的一个阐述和实际应用案例的分析；第五章针对市场的需求对整个陈设艺术的设计流程做了详细的介绍，重点刊登了一些设计师的优秀案例和部分学生的设计作品；第六章介绍了常见的陈设品，通过对各类陈设品的介绍了解达到引导学生可以正确应用的目的。

<<室内陈设艺术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>