

<<穆桂英>>

图书基本信息

书名：<<穆桂英>>

13位ISBN编号：9787532271610

10位ISBN编号：7532271617

出版时间：2011-9

出版时间：上海人民美术出版社

作者：钱笑呆 (插图作者), 汪玉山 (插图作者),

页数：165

译者：张筠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;穆桂英&gt;&gt;

## 内容概要

杨家将抗辽卫宋的故事，在中国流传已久。其内容虽然比之史实夸张较多，但却集中表达了中国人爱家护国的强烈愿望。

杨家将故事中的杨宗保，以及以穆桂英为代表的杨门女将等，都是史实中没有的人物。在民间演义中，穆桂英本是山大王穆羽的女儿，有神女传授她神箭飞刀之术，嫁入杨家之后，与杨家将一起征战卫国。在杨家成年男性尽皆战死之后，为抗击外敌，穆桂英五十余岁仍领兵出征，最终与杨门寡妇共十二人等全部战死沙场。因其故事忠烈动人，所以广泛流传于各种话本、地方戏曲当中，并不断被新的艺术形式改编，加入新的情节。穆桂英也因此民间享有极高的声望，与代父从军的花木兰一样，成为中国人心目中无可替代的巾帼英雄。

呈现在读者面前的陆士达编著的这本连环画本书，是由中国现代著名的连环画家钱笑呆和汪玉山合作绘制而成。

在这部作品中，画家以合乎比例的人物塑造，改变了传统人物画重意不重形的追求。同时又借用了传统绘画大面积留白的构图方式，运用传统山水画的勾勒法完成山石树木等背景的描绘，使画面具有了中国传统绘画的意蕴。正因其突出的表现力，作品在中国连环画第一届评奖活动中获得绘画二等奖。

需要注意的是，本书这套作品的故事脚本，剔除了传统演义故事中的神秘色彩，以打破天门阵为线索，把传统杨家将故事中的多个情节融合在一起，讲述了在辽兵南下之际，杨宗保与穆桂英通过比武打斗相识，互为钟情，于私定婚约后双双奔赴沙场，并在穆桂英的指挥下，宋军攻破天门阵，大败辽兵的故事。整个故事完整，且别具积极向上的意味。

<<穆桂英>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<穆桂英>>

编辑推荐

《连环画:穆桂英(英汉对照)》是由中国现代著名的连环画家钱笑呆和汪玉山合作绘制而成。在这部作品中,画家以合乎比例的人物塑造,改变了传统人物画重意不重形的追求。同时又借用了传统绘画大面积留白的构图方式,运用传统山水画的勾勒法完成山石树木等背景的描绘,使画面具有了中国传统绘画的意蕴。正因其突出的表现力,作品在中国连环画第一届评奖活动中获得绘画二等奖。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>