

<<贺慕群>>

图书基本信息

书名：<<贺慕群>>

13位ISBN编号：9787532271672

10位ISBN编号：7532271676

出版时间：上海人民美术出版社

作者：贺慕群

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贺慕群>>

内容概要

在20世纪中后期的中国美术进程中，长期于海外孤军奋斗、终成大器的华裔艺术家可谓屈指可数。

我们比较熟悉的有赵无极、朱德群、潘玉良等人。

贺慕群女士出国时间比他们稍晚，年龄上也比他们略微轻些，虽然从1960年代起她的艺术就在海外获得了充分的肯定并享有很高的声誉，但是因为国内一直比较少宣传的缘故，有很长一段时期了解她的人并不多。

不过近年来，随着她回上海定居，大量作品在国内各大美术馆、艺术空间展示，国内艺术界对她的认知正在逐渐加深，关于她个人艺术实践历程以及她绘画作品的研究也在进一步地拓展和深入。

贺慕群女士，1924年出生于浙江宁波，先后至台湾、巴西和西班牙。

1965年，为艺术理想赴法，从此在巴黎生活和创作达7年之久，以自身的奋斗和过人的才华，在被誉为世界艺术之都的巴黎赢得了自己的位置，成为继潘玉良之后，最为杰出的华裔女艺术家。

书籍目录

前言方增先6静穆的存在——贺慕群绘画中的悲悯与纯真江梅10大巧若拙、返朴归真——贺慕群的油画艺术陶咏白24自然生成 自由为之——有感于贺慕群的画贾方舟31油画35版画137彩墨画169水粉画185素描195速写205贺慕群艺术简历245生活、工作照片249附录：上海美术馆藏贺慕群作品索引255

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>