

图书基本信息

书名：<<世界经典文学名著博览·经典动物故事馆·小鹿斑比>>

13位ISBN编号：9787532274253

10位ISBN编号：753227425X

出版时间：2011-7

出版时间：上海人民美术出版社

作者：（奥）萨尔腾 原著，安宁 编译

页数：150

译者：安宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

《小鹿斑比》是奥地利作家费利克斯·萨尔腾(1869~1947)最著名的一部童话小说，讲述了一个关于爱与成长的励志故事。

该书一出版就受到各国儿童的喜爱，并被拍摄成迪斯尼动画，很快风靡全球，其中小鹿斑比的形象更是深入人心，成为上世纪最受欢迎的动画形象之一。

六十多年来，一代又一代青少年从斑比身上学会了爱与独立，而这本名著也迅速成为世界儿童必读的经典文学作品之一。

《小鹿斑比》的主人公是一只名叫斑比的小鹿，他出生在一片广袤的大森林里，在妈妈的呵护下度过了快乐的童年，不但认识了森林里的各种动植物，也学会了很多生存的技能。

他和好朋友们一起嬉戏玩耍，在大自然中尽情享受自由与被爱的快乐。

可突然有一天，“他”出现了。

“他”打乱了斑比的平静生活，制造了一次又一次的危险与恐慌。

斑比渐渐明白，生活并不总是平静与安逸的，危险与痛苦随时都会袭来，所以他必须学会坚强。

小说中的“他”指的是猎捕动物的人类。

在猎人的猎杀行动中，斑比亲眼目睹了母亲、朋友的死亡。

他自己也差点死在猎人的枪口下。

幸好每次危难的时候。

他都得到鹿王的帮助。

鹿王是森林里年龄最大、最受尊敬的鹿。

他教会斑比独立、自信，并指导他如何防范危险。

斑比跟随着鹿王，慢慢明白了生存的本质。

也破除了对“他”的盲目害怕与被动逃避，他变得勤于思考，学会了主动面对危险与挑战困难，最终成长为新一代鹿王。

这部小说将动物世界拟人化，通过鹿的形象讲述了人类的成长故事。

小读者们可以跟随着斑比的脚步，领略原始森林的美景，和各种小动物交朋友，了解他们的生活习性，探索大自然的奥秘。

值得一提的是，小说中唯一的负面形象就是人类。

人类的自命不凡，对待动物的残暴冷酷都是作者所批判的。

而小说的结尾，当猎人捕杀鹿王不成，落得暴尸森林的可悲下场更是给人类敲响了警钟：世界上不仅有人类这一种动物，我们一定要爱护大自然，爱护动物，千万不要成为地球敌人。

总之，《小鹿斑比》以其独特的艺术魄力和感人的故事情节，不仅得到了各国儿童的关注和喜爱，也值得推荐给成人读者阅读，相信每一个人都能从中收获很多。

编者 2011年5月

## 内容概要

这部小说将动物世界拟人化，通过鹿的形象讲述了人类的成长故事。

小读者们可以跟随着斑比的脚步，领略原始森林的美景，和各种小动物交朋友，了解他们的生活习性，探索大自然的奥秘。

值得一提的是。

小说中唯一的负面形象就是人类。

人类的自命不凡，对待动物的残暴冷酷都是作者所批判的。

而小说的结尾，当猎人捕杀鹿王不成，落得暴尸森林的可悲下场更是给人类敲响了警钟：世界上不仅有人类这一种动物，我们一定要爱护大自然，爱护动物。

千万不要成为地球敌人。

总之，《小鹿斑比》以其独特的艺术魄力和感人的故事情节，不仅得到了各国儿童的关注和喜爱，也值得推荐给成人读者阅读，相信每一个人都能从中收获很多。



书籍目录

- 第一章 小鹿出生
- 第二章 初识世界
- 第三章 危险的草地
- 第四章 结识新伙伴
- 第五章 可怕的“他”
- 第六章 开始独立生活
- 第七章 “他”来了，快跑
- 第八章 关于“他”的聊天
- 第九章 森林里的灾难
- 第十章 斑比长大了
- 第十一章 斑比和法莉相爱了
- 第十二章 遇见驼鹿
- 第十三章 “法莉”在叫
- 第十四章 高博回来了
- 第十五章 高博的演讲会
- 第十六章 骄傲的母子俩
- 第十七章 寻找鹿王
- 第十八章 高博之死
- 第十九章 鹿王的教导
- 第二十章 斑比得救了
- 第二十一章 鹿王般的角冠
- 第二十二章 残酷的生活
- 第二十三章 “他”被打败了
- 第二十四章 新的鹿王

## 章节摘录

版权页：插图：斑比刚想起步，妈妈却拦住他说：“别动，我没叫你前，你千万不要动哟。”

”斑比乖乖地站住了，妈妈继续对他说：“你听好了，草地和灌木丛可不一样，在草地上走是非常困难和危险的，你一定要记住这一点，按照我说的去做，好吗？”

”“好！”

”斑比大声回答。

“恩，现在我先出去，你待在这儿不要动，如果你看到我往回跑，你就赶快转身跑走，能跑多远就跑多远，我会很快追上你的。”

”妈妈想了一下，继续说道，“不管发生了什么事，你都要加快速度……使劲往前跑……不管你看到了……就算看到我躺在地上……你也要快跑，不要回头找我……不论你看到还是听到什么，只要拼命跑就好了，跑得越快越好。

你能做到吗？”

”“恩……好的。”

”斑比轻声说。

“等我叫你时，你才能过来，外面的世界很美，你很快就会爱上这片草地。但是……你一定要保证能做到这些，听到我叫你了，你才能过来。

听到没？”

一定要等我叫你了才过来呀！”

”妈妈一遍又一遍地嘱咐着。

妈妈终于走了出去，斑比死死地盯着妈妈，看着她离自己越来越远。

过了一会儿，妈妈停住了，他转过身，面带微笑地朝着斑比说：“好了，你过来吧。”

”斑比高兴坏了，他连蹦带跳地冲了过去，将森林远远地抛到了身后。

参天的大树和浓密的树叶被广袤的原野和蓝天白云所取代，他终于看到了没有树叶遮挡的太阳。

耀眼的阳光普照大地，绚丽的光芒直射到斑比的身上，他感受到了前所未有的自由，满怀着强烈的冲动在草地上跳跃起来。

斑比往高处蹦，往远处跳，尽情呼吸着草地上的空气，大口地品尝着青草的芳香，在这片草地上，斑比迸发出鹿身上的所有本能：他利用四肢的力量腾空跳跃，再从空中自由落下，他一次又一次地跳起、落下，贪婪地看着、听着、闻着、摸着——这个崭新的世界，给这只小鹿带来了前所未有的快乐和满足。

妈妈站在一旁，欣慰地看着自己的孩子。

突然，她绷紧了四肢，猛地冲出去，在斑比身边绕着圈儿狂奔起来。

斑比被妈妈的举动吓坏了，他想起妈妈刚才说的话：不管看到什么、听到什么，都要拼命地跑走。

他正想转身逃走，妈妈却向他跑了过来，笑着说：“斑比，快来，来追我吧！”

”说完又飞快地跑远了。

斑比愣了一下，很快就明白了妈妈的意思，他欢呼着朝妈妈追去——他的步子是那么地轻快，不像是在跑，倒是像在飞！

他飞跃着跨过一片又一片草丛，还不时旋转身体，然后开始新的飞跃。

这片草地给了他太多惊喜，他用自己飞舞的身体，传达着快乐的心情。

妈妈不知什么时候停了下来，她站在一旁，欣喜地看着自己的孩子，看着他飞快地融入大草原的世界。

在这片草原里，除了绿色的草木，还有许多五颜六色的花朵：白色的滨菊、紫色的饱蕊、毛绒绒的蒲公英……在金色的阳光和绿色的青草映衬下，这些花儿显得格外漂亮。

“妈妈，快看呀，那儿有一朵花在飞呢！”

”斑比兴奋得大叫。

“小傻瓜，那不是花，他是蝴蝶！”

”妈妈告诉他。

斑比目不转睛地盯着蝴蝶，看着他从草上飞起，在空中翩翩起舞，看着他飞向其他蝴蝶，看着五颜六色的蝴蝶们在半空集体表演，看得他眼花缭乱。

“妈妈，快看！”

”斑比低下头，又看到一件新奇的事情，连忙呼唤妈妈：“这棵小草在跳！哇，他跳得可真高呀！”

”“他不是草，他是一只小蚱蜢。”

”妈妈解释说。

“他为什么要跳呀？”

”斑比问。

“我们在走动，把他吓到了呀！”

”妈妈告诉他，“蚱蜢很小，他会害怕的。”

”“你好，”斑比向蚱蜢打招呼，“你不要害怕哟，我们不会伤害你的。”

”蚱蜢说：“我才不怕你呢，刚才我正和妻子说话，所以才被吓了一跳的。”

”“哦，真对不起，”斑比诚恳地说，“我打扰到你了，因为我是第一次来这儿，所以……”蚱蜢一脸严肃地站在那里，像在想着什么，他急急忙忙地打断斑比，喃喃地说：“不行，没时间闲聊了，我要去找我的妻子。”

出发！

”说完，他一纵身跳进草丛，眨眼就不见了。

斑比太惊讶了，他连忙告诉妈妈：“妈妈……我和蚱蜢说话了……他很友好，我喜欢他……他的身子是绿色的，背后还有几片透明的东西，不像叶子，比叶子可漂亮多了。”

”“那是翅膀。”

”妈妈告诉他。

“哦！”

翅膀。

”斑比若有所思地走着，眼睛一直在草丛中搜寻，最后，他在一棵草杆上找到了一只蝴蝶。

“蝴蝶你好，请你不要动好吗？”

”斑比凑到草边，轻声打招呼。

“啊？”

”蝴蝶惊讶极了，“为什么要我不动？”

我可是会飞的蝴蝶呀！

”“求你了，就请你静静地待一会儿，”斑比请求道，“你很漂亮，我就想近距离地看看你。”

”蝴蝶答应了，斑比仔细观察着蝴蝶，忍不住夸赞道：“太美了，你比花儿还要美。”

”蝴蝶被斑比的夸奖逗笑了，她开心地扭动着自己的身体，张开白色的翅膀，轻盈地舞动着，在半空翩翩起舞，慢慢飞远。

“我是为你才停留了这么久，现在我该飞走了！”

”空中传来了蝴蝶的声音。

编辑推荐

《世界经典文学名著博览:小鹿斑比(青少年版)》编辑推荐:在我们年少时,总会读过几本好书,它们或为我们指引了前进的方向,或帮我们慰藉了失落的心灵,或让我们对于生活有了更多的感悟。为了将这份感动和领悟传承下去,上海人民美术出版社和安徽智之虎文化有限公司2012联袂奉献出一套传世经典——《世界经典文学名著博览》(2012升级版)。  
108本巨著本本经典,古今中外大师佳作云集,为孩子们承托起了一片真善美的天空!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>