

<<中国古代家居线描画谱>>

图书基本信息

书名：<<中国古代家居线描画谱>>

13位ISBN编号：9787532274451

10位ISBN编号：7532274454

出版时间：2011-8

出版时间：上海人民美术出版社

作者：曹盛盛，谢青，刘汇茗 绘

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代家居线描画谱>>

内容概要

中国古代的家居，品种丰富，形式多样。无论是生活中的家具形制还是陶瓷用品，历代嬗变。社会政治经济的发展，文化交流和贸易往来的频繁，人们生活质量和审美需求的提升，这些因素推动着古代家居用品的不断完善。

夏、商、周时期，家居生活资料主要可分为家具类和器皿类。青铜器的发展，促进木工工具的升级。该时期已有木质家具出现，种类包括俎、禁、席、几和扆，其造型浑厚有力、庄严大方。器皿类中以陶器为主，陶器以饮食器皿为主。在装饰和工艺上已经出现了镶嵌、髹漆和编织，并运用于家具和各种用具的制造中。

春秋战国时期，青铜器生产开始衰落，大部分生活用具被漆器所代替。手工业很发达，冶铁业、工艺品制作业占有重要地位。铁器工具的产生，髹漆工艺的广泛应用以及高超的名工巧匠的不断出现，使得家具在制作水平和使用要求上都达到空前的高度。此时出现了新的家具种类，如案、床、箱、座屏、架和舆。其中床的出现是人类生活进步的重要标志之一。

<<中国古代家居线描画谱>>

书籍目录

概述

夏、商、周家居

春秋战国家居

秦汉家居

魏晋南北朝家居

隋唐五代家居

两宋家居

辽金元家居

明代家居

清代家居

<<中国古代家居线描画谱>>

章节摘录

版权页：插图：

<<中国古代家居线描画谱>>

编辑推荐

《十招画室:中国古代家居线描画谱》是由上海人民美术出版社出版的。

<<中国古代家居线描画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>