

<<新闻报道摄影>>

图书基本信息

书名：<<新闻报道摄影>>

13位ISBN编号：9787532275502

10位ISBN编号：7532275507

出版时间：2012-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：李楠

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻报道摄影>>

内容概要

本书本着前沿性的学术态度，强调新闻报道摄影的理论性、系统性、实践性，突出实用性和可读性。

着力启发学生在学习新闻报道摄影这门课程中的主观能动态度，用大量的世界优秀新闻摄影获奖作品作为范例，结合《新闻报道摄影》作者16年摄影记者的经验和严谨的教学态度，分析及分享这些优秀作品成功经验。

该教材观点明确、目标清晰、章节分明，是课堂教学及专业新闻工作者和热爱新闻报道摄影朋友们的一本实用性教材。

作者简介

李楠，山东工艺美术学院教授、硕士研究生导师。
是中国首位获“荷赛”（WPP）金奖摄影记者，获中国摄影艺术最高个人成就奖——金像奖，中国新闻奖摄影作品复评暨赛金奖，冰心摄影文学奖，96SS世界体育摄影大奖赛特别奖，国际摄影艺术联合会（FIAP）第24届黑白双年展唯一个人金牌，BASF（德国）创意摄影大赛“青年艺术家大奖”，三次获得联合国教科文组织“人类贡献奖”国际摄影比赛一等奖，山东省委、省政府颁发的首届山东省泰山文艺奖一等奖，入选山东省高层次人才库。
被评为中国德艺双馨优秀摄影家，中央电视台《东方之子》栏目播出人物专访，接受英国BBC人物专访。
出版过4本摄影专著，在国内外举办过多次个展和群展，100余幅摄影作品被国内外机构和个人收藏。

<<新闻报道摄影>>

书籍目录

- 第一章 新闻报道摄影的历程及重要人物
 - 第一节 摄影术的发展
 - 第二节 新闻报道摄影的发展
 - 第三节 中国新闻摄影的发展
- 第二章 新闻报道摄影
 - 第一节 新闻报道摄影的概念
 - 第二节 新闻报道摄影的体裁
- 第三章 新闻报道摄影的题材
 - 第一节 现场突发性新闻
 - 第二节 非突发性新闻
 - 第三节 新闻人物、名人肖像类
 - 第四节 体育类新闻
 - 第五节 经济类新闻
- 第四章 新闻报道摄影的采访
 - 第一节 新闻报道摄影的采访前提
 - 第二节 新闻报道摄影的采访准备工作
 - 第三节 新闻报道摄影的拍摄方法
 - 第四节 新闻报道摄影的文字撰写
- 第五章 新闻报道摄影的视觉表现
 - 第一节 利用构图传递信息
 - 第二节 利用各种对比强化新闻主体
 - 第三节 利用光线表现新闻主体
 - 第四节 利用不同景别表现新闻主体
 - 第五节 利用不同视角表现新闻主体
 - 第六节 利用点、线、面的关系表现新闻主体
 - 第七节 巧用前景、背景、陪体、反光物体
- 第六章 新闻摄影工作者如何用好照相机
 - 第一节 用不同类型照相机采访拍摄新闻
 - 第二节 各种镜头在新闻摄影中的妙用
 - 第三节 光圈让新闻报道摄影更精彩
 - 第四节 快门把新闻瞬间凝固
 - 第五节 照相机的附件在新闻报道摄影中的作用
- 参考文献
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>