

<<新编美国基础素描完全教材>>

图书基本信息

书名：<<新编美国基础素描完全教材>>

13位ISBN编号：9787532276929

10位ISBN编号：7532276929

出版时间：2011-12

出版地：上海人美

作者：布赖恩·柯蒂斯

页数：321

译者：彭燕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编美国基础素描完全教材>>

内容概要

《新编美国基础素描完全教材》是绘画学习的入门教程。教程从最基础的技巧开始，即如何握住画笔；如何放置绘画对象；如何寻找作画的位置；如何画出敏感又有张力的记号和线条等等。还介绍了直觉轮廓勾画及理性分析的技巧，并在此基础上逐步增加复杂程度，包括怎样描绘不规则的物体以及成一点、两点和三点透视关系的物体等更多的技法。

<<新编美国基础素描完全教材>>

书籍目录

- 第一章 准备工作
- 第二章 材料
- 第三章 绘画技巧
- 第四章 直觉
- 第五章 直觉观察
- 第六章 正/负形
- 第七章 观察网格
- 第八章 比例
- 第九章 黄金分割
- 第十章 十字测量线
- 第十一章 透视圆形
- 第十二章 生物形态图形
- 第十三章 明暗对比法
- 第十四章 历史悠久的透视法
- 第十五章 直线透视——一点透视和两点透视
- 第十六章 直线透视——三点透视
- 第十七章 构图
- 附录A：训练作业
- 译后记

<<新编美国基础素描完全教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>