

<<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

图书基本信息

书名：<<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

13位ISBN编号：9787532277759

10位ISBN编号：7532277755

出版时间：2011-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：顾黎明

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

### 内容概要

“画”木板年画，这种手段本身就是一种“模仿”的行为，照抄民间艺术品，就意味着所描绘的对象不再是自然状态下的事物，它蕴涵着深厚的传统人文内涵。纵观传统艺术和现代艺术，它们基本上都遵循从自然中提取创作灵感的规律，即使像蒙德里安的纯粹冷抽象的艺术作品，也是从自然的风景中经过反复提炼而获得的灵感。而我“模仿”的对象，首先是人工制品——木板年画，它改变了作为创作者的对话语境，使作者面对的不再是有待于加工提炼的客观自然，而是有着历史渊源、高度完善的艺术品本身。它已不存在被提炼的创造因素，我要解决的首要方法就是改变传统的创作模式。将模仿的对象视作一种被审视、解构与重组的现象，放弃那种习惯的创造模式。

<<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

书籍目录

序借“它山之石”攻“传统之玉”油画作品  
财神 - 线版, 色版(草图) 财神 - 线版, 色版变体之一  
武神 - 线版, 色版(草图二) 武神 - 线版, 色版  
五子登科 - 线版, 色版 门神 - 线版, 色版N019(草图)  
门神 - 线版, 色版N019变体之一  
四季平安(草图二) 四季平安 - 线版, 色版(二联之一)  
荷花 - 线版, 红色变体之一  
荷花 - 线版, 红色变体之二  
财神(草图二) 财神 - 线版, 色版(二联)  
武神 - 线版, 色版  
门神 - 双色版(草图) 门神 - 双色版(之一、二)  
门神 - 线色, 拼版(草图) 门神 - 线色, 拼版  
武神(草图) 武神 - 线版, 绿色版(二联)  
三子奉神 - 线版, 色版之一  
三子奉神 - 线版, 色版之二  
财神 - 线版, 色版(草图) 财神 - 线版, 色版变体之二  
清, 年画一二色拼版(二联) 门神 - 线版, 紫色版  
门神 - 绿色, 重版  
神荼 - 线版, 绿色版  
花 - 紫色版  
年画 - 套色版  
五子登科 - 线版, 红色版  
天子万年 - 线版, 绿色版  
文门神 - 蓝色线版  
神荼(草图一)(草图二) 神荼 - 线版, 黄色版之一  
鞭铜门神之一  
敬德  
五子鞭铜(草图) 五子鞭铜  
五子文官花篮娃娃张仙射犬神荼 - 线版, 黄色版之二  
秦叔宝 - 绿色版  
抱鞭门神  
鞭铜门神  
天仙送子  
书画天官之二  
书画天官之三  
赵公明(草图) 赵公明 - 蓝色版  
母子夺魁 - 紫色版  
麒麟送子  
鞭铜门神 - 紫色版  
太岁神 - 蓝色板  
天官赐福(原作底稿) 天官赐福  
纸上作品  
麒麟送子 - 变体之一  
刘海戏金蟾  
武神变体  
吉祥富贵 - 变体之二  
吉祥如意变体(草图) 吉祥如意 - 变体  
五子登科

<<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>