

<<余积勇公共艺术作品>>

图书基本信息

书名：<<余积勇公共艺术作品>>

13位ISBN编号：9787532278435

10位ISBN编号：7532278433

出版时间：2012-3

出版时间：上海人民美术出版社

作者：余积勇

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<余积勇公共艺术作品>>

内容概要

《余积勇公共艺术作品》是余积勇公共艺术设计的作品集合，以艺术作品展现历史的皱褶，最原始的艺术本身就是公共艺术，由观赏者赋予艺术作品的意义。本书同时收录了作者的艺术评论，及一些相关的图片文献。

<<余积勇公共艺术作品>>

作者简介

余积勇，1956年1月18日出生于浙江慈溪。

1959年移居上海。

1976年海市工艺美术学校毕业，任职上海市工艺美术研究所。

1979年浙江美术学院雕塑进修班毕业。

1984年参加《五卅运动纪念碑》设计竞标获第一轮设计方案竞赛优秀奖。

1986年参加上海市美术家协会。

任职上海油画雕塑院。

1987年参加《五卅运动纪念碑》设计竞标获第二轮设计方案竞赛一等奖。

1989年参加中国工业设计协会。

《古老的传说》青铜，参加“第七届全国美术作品展”获铜牌奖。

《构图8510》锻铁，参加“首届中国现代艺术展”。

《球形系列》综合材料，上海虹桥经济技术开发区新虹桥俱乐部收藏。

1990年参加中国美术家协会。

《五卅运动纪念碑》落成，现树立在上海市南京路五卅广场。

1991年《太极》综合材料，参加“第二届全国体育美术作品展”。

《上海市人民英雄纪念碑》设计方案竞赛获三等奖，合作者建筑师邢同和。

1995年《五卅运动纪念碑》参加“第二届全国城市雕塑艺术展览”，获国家文化部、建设部、中国美术家协会、全国城市雕塑建设指导委员会联合颁发的优秀作品奖。

从上海油画雕塑院辞职。

1998年《结9808》青铜H350CM，上海国际体操中心收藏。

2002年《结0011》青铜H280CM，上海刘海粟美术馆收藏。

2005年《结0510》不锈钢涂漆H225CM，上海城市雕塑艺术中心收藏。

《结0012》不锈钢H270CM，上海城市雕塑艺术中心收藏。

2009年《国歌》青铜H1000CM，现树立在上海市大连路绿地国歌广场，获2009年度全国优秀城市雕塑建设项目优秀奖。

2010年《石语》花岗岩不锈钢H500CM，现树立在上海世博园区后滩公园，获2010年度全国优秀城市雕塑建设项目大奖。

2010年《飞翔的心愿—2010年上海世博会志愿者纪念碑》不锈钢喷漆H800CM，现树立在上海世博园区主题馆北广场，上海世博会永久性收藏，获2010年度全国优秀城市雕塑建设项目大奖。

《源点——中国隧道纪念碑》钢板锻造，H651CM，现树立在上海市南园滨江绿地，获2010年度全国优秀城市雕塑建设项目优秀奖。

<<余积勇公共艺术作品>>

书籍目录

作品

五卅运动纪念碑
结9808
小提琴
结9810
结0011
结0306
车之魂
结0510
结0012
2007年上海世界特殊奥林匹克运动会纪念雕塑
四明山山门
结9604
国歌
磁场
石语
飞翔的心愿——2010年上海世博会志愿者纪念碑
祥和之光
结0611
源点——中国隧道纪念碑
天马
世纪柱
五卅运动纪念碑改造方案
北京奥林匹克公园及中心区公共艺术设计方案
上海城市发展纪念碑
四明山艺术家创作·设计·生态产业园设计方案

评论

01 公共艺术生命之历史性——余积勇作品的潜在力量及其展现维度
02 在古老的传说之后
03 评余积勇“五卅运动纪念碑”
04 被隐去作者名字的雕塑——关于余积勇的札记
05 “结”——复活了的美丽传说
06 雕塑家的理想——评余积勇的公共艺术
07 超越时空的对话——余积勇访谈

文献

1981—1990年
1991—2000年
2001—2010年
简历

<<余积勇公共艺术作品>>

章节摘录

<<余积勇公共艺术作品>>

编辑推荐

《公共艺术家:余积勇》介绍了公共艺术。
公共艺术是城市管理者和民众共同参与的结果，是城市的思想载体，是一种开放的、民主的文化状态。
它体现了公共空间中共享、互动的时代精神与艺术价值。

<<余积勇公共艺术作品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>