

<<激战!和风武器>>

图书基本信息

书名：<<激战!和风武器>>

13位ISBN编号：9787532279593

10位ISBN编号：7532279596

出版时间：2013-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：[日] 两角润香,[日] 早濑重希

页数：159

译者：王晏,王超鹰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<激战!和风武器>>

内容概要

《武打动作插图百科：激战和风武器》就是针对上述的困惑，通过对武器器械的形态、构造、组成等内容的解析，包括对传统武器的功能和使用时的方法的详细介绍，来满足初级、中级和高级各个不同层次的动漫爱好者的广泛需求。

于是，一本以“历史上经常出现的传统武器，手持武器尺寸的人物形态插画和资料达到200例”的著作应运而生了，通过收集、编绘和整理，今天这本书出版了。

在这本书当中，当然有大家熟知的各种刀具，也有长枪和短剑等武器器械，甚至还包括了历史传说中的各种特殊武器器械也被复原了。

在擅长人物动态造型监修工作的早濑重希老师的指导下，武器器械和解说都被有序地收录在了这本书当中。

我们相信并期待这本书作为传统武器器械和武器的资料集、优秀的动漫插画集以及拥有丰富知识内容的文字介绍，一定会给各位的创作活动带来许多有效的帮助。

<<激战!和风武器>>

作者简介

作者：（日本）两角润香（日本）水菜智美 译者：王晏

<<激战!和风武器>>

书籍目录

前言

本书的使用方法

关于著作权的使用须知 / 谅解提示

目录

作品举例之一

作品举例之二

作品举例之三

作品举例之四

试着画时代剧风格的人物装束

和服的构造

什么是超酷的武打动作造型

第一章 刀·二刀流

日本刀

带刀鞘的造型

拔刀

静立的持刀姿态

有动作的持刀姿态

短时停战小知识 之一

武士是右撇子，还是左撇子

劈杀

短时停战小知识 之二

刀的使用方法

二刀流

静立的持刀姿态

有动作的持刀姿态 / 劈杀

短时停战小知识 之三

武器用语的其他含义Part1

第二章 长矛

长矛

静立的持械姿态

有动作的持械姿态

亮相动作

短时停战小知识 之四

武器用语的其他含义Part2

第三章 偃月刀

偃月刀

静立的持刀姿态

有动作的持刀姿态

亮相动作

短时停战小知识 之五

世界上的各种武器

第四章 暗器·飞镖

暗器·飞镖

抓住画暗器的关键方法

手持飞镖的动作

<<激战!和风武器>>

短时停战小知识 之六
什么是忍者？

第五章 弓·锁镰·其他
弓
持弓的姿态
锁镰
持锁镰的姿态

短时停战小知识 之七
人类是如何用马作战的？

其他
凳棍·火枪和刀·铁扇·簪子
符·锡杖·槌·暗刀·麾

短时停战小知识 之八

其他各种和风武器

第六章 群像

编后记

编著者介绍

主要参考资料

<<激战!和风武器>>

章节摘录

版权页：插图：武士是右撇子，因为江户时代都是左侧通行的作为专职的武士，不采取列队的方式在大街上行走的情况特别多。

因此，据说他们都经过了将刀佩带在左侧，用右手实施攻防的训练。

如果在大街小巷中行走，右撇子和左撇子面对面相遇时，双方的刀鞘肯定会发生碰撞，这就麻烦了。

所以，在江户时代的武士佩刀，绝对是插在腰的左面，保持走在街道的左侧也是最基本的规矩。

但是例外的是在剑术的流派中，还是会有左撇子佩剑的。

由于刀的总重大约是在2kg左右。

所以经常左侧佩刀的武士因为长期行走的原因。

他们的左脚往往会比右脚要大一些。

刀置放的时候，应该是在右侧到别人家去造访时，或者盘腿而坐时，武士的佩？

——j必须放在自己的右侧，刀刃朝向己方，并保持正坐的姿态。

如果把刀放在自己的左侧，则表示任何时候都做好了拔刀的准备，这显然是一种敌对的姿势。

把刀置于自己的右侧，是为了表达「我没有与你为敌的意思」。

但是，如果需要保持警戒，把刀置于右侧后，刀环的部分可以置于膝盖的下方。

这样做的目的是。

万一受到突然的攻击，或者是发生刀被夺的危险时，依然可以迅速反应，同时膝盖压住了刀的背部。

没有被夺的危险。

位于地位高的人左侧与地位高于自己的人一起时，要选择站立在他的左侧。

如果是右侧。

拔刀时的动作会直接造成劈杀的结果；同时，日本服装的领口是左面压在右侧上面，与之有关的是，拔刀的时候，服装领口不会对对手造成影响和不便。

另外，由于和服的领口很容易敞开，所以，当地位高的人在站立起来时会不小心露出自己胸部的肌肤，而位于左侧的人则不太容易看到。

<<激战!和风武器>>

编辑推荐

《激战!和风武器:手持武器的动漫造型绘画技巧》是绘画参考书。

<<激战!和风武器>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>