## <<画石百态>>

#### 图书基本信息

书名:<<画石百态>>

13位ISBN编号: 9787532279739

10位ISBN编号:7532279731

出版时间:2012-6

出版时间:上海人民美术出版社

作者: 闵文彬 编

页数:40

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<画石百态>>

#### 内容概要

闵文彬编著的《画石百态(十招画室)》"画石百态",以"画法举要"的形式细化画石方法,将写意花鸟画中的画石基本规律与构图规律结合起来,使学画者一看就懂,一学就会。 以此作为切入点,罗列"笔墨方法举要"章节进行阐述,提升初学者对中国画本体语意和要求的认识

通过各式画石实例分析,帮助初学者在已有的基础上举一反三触类旁通。 本书既可作为"入门篇",通过练习,久而久之亦可成为临创的范本。 将所学的技法灵活地运用起来,真正掌握画石的基本规律和审美内涵。

### <<画石百态>>

#### 书籍目录

- 一 画石概述
- 二 石的画法
- 1. 起手式
- 2. 水成岩、火成岩画法
- 3.园林湖石画法

斧劈皴

骷髅皴

勾皴法

荷叶皴

其他画法(折带皴、没骨湖石)

- 4. 蛮石画法
- 5. 松化石画法
- 6. 柏化石画法
- 7. 昆石画法
- 8. 石钟乳画法
- 9. 石笋画法
- 三 画石百态
- 四 湖石配景物的画法
- 五 传统名家画石例举
- 六 湖石作品临创范例与欣赏
- 七 花鸟配石范画举例
- 八 名家画石作品欣赏

# <<画石百态>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com