

<<孙悟空三打白骨精>>

图书基本信息

书名：<<孙悟空三打白骨精>>

13位ISBN编号：9787532280087

10位ISBN编号：753228008X

出版时间：2012-8

出版时间：上海人民美術出版社

作者：赵宏本 钱笑呆 绘画

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孙悟空三打白骨精>>

内容概要

《孙悟空三打白骨精》绘画者赵宏本、钱笑呆。

在中国,《西游记》是人们再熟悉不过的一本书,书中神通广大的孙悟空是许多少年的偶像,而好吃懒做的猪八戒也为人们留下了许多快乐的记忆。

作为一部中国经典的古典小说,《西游记》当然不只是用来娱乐孩子们的神话,书中的唐僧在历史上真有其人,他是唐代到印度学习佛法,并带回大量经卷的一个人称玄奘法师的僧人。

最初他的门徒们为了神化老师,故意制造一些神话夹杂在唐玄奘前往印度取经的经历之中,但是由于取经经历本身的传奇性,吸引了好事者不断附会,终于在元末明初成为比较完整的西游神魔故事,到明代中期以后,吴承恩将其写定为我们今天熟悉的《西游记》。

《西游记》这部小说是古老中国汉民族文化传统里的一朵奇葩。

奇在哪里呢?

汉民族是以实际、以现实著称的一个民族,但《西游记》中丰富的想象力充满了浪漫主义色彩,却反映了这个民族神奇、神秘的一面。

尽管这部小说涉及了中国流行的佛教和道教,但小说本身却与宗教信仰无关,它通过对虚幻人物的描写,折射出汉族对人生、对事业、对追求的一种复杂心态,从虚幻、神奇的角度反映出中国传统文化发展中,儒、释、道三家合流之后,人们信仰的庞杂和不坚定。

<<孙悟空三打白骨精>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>