

<<数码摄影实用技艺教程>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影实用技艺教程>>

13位ISBN编号：9787532283408

10位ISBN编号：7532283402

出版时间：2013-5

出版时间：齐欣 上海人民美术出版社 (2013-05出版)

作者：齐欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影实用技艺教程>>

内容概要

《高等院校数字化摄影摄像专业教材系列:数码摄影实用技艺教程(新1版)》将目标定位于当前摄影教学最重要的环节——数码摄影,让学生通过学习掌握专业数码摄影实用技艺,迅捷提高拍摄高品质数码图片水平。

本教程避免用繁杂、深奥的专用术语来教授数码摄影的专业知识,而是通过精炼而通俗的论述,特别是丰富而唯美的图示,向学生传授被广泛应用于现实摄影中的诸多专业数码摄影实用技艺,其中不乏专家的第一手资料和实践总结或心得体会。

全书共分五章,第一章“数码摄影基础知识”,论述了常见数码相机的操控要点以及数码摄影的专业知识等;第二章“数码摄影构图”、第三章“数码摄影用光”和第四章“数码摄影色彩运用”,教授了数码摄影中最具实用价值的三项基本功;第五章“各种题材的拍摄方法及技巧”,侧重论述了风光、人物、新闻纪实、民俗风情、野生鸟类等各种题材的具体拍摄技法和艺术创作技巧。

<<数码摄影实用技艺教程>>

书籍目录

序 第一章数码摄影基础知识 1—1数码相机的种类及功能设置 1—2数码相机及镜头的使用维护 1—3对焦方式 1—4曝光控制 1—5测光方式 1—6镜头光圈的调节 1—7快门速度的选择 1—8曝光补偿 1—9特殊影调效果的拍摄 第二章数码摄影构图 2—1画幅的选择 2—2基本构图形式 2—3形象思维式构图方式 2—4画面景别的选择 2—5拍摄高度的选择 2—6前景与背景 2—7画面的剪裁 第三章数码摄影用光 3—1光的基础知识 3—2拍摄实践中的用光 3—3处理好影响光线的复杂因素 3—4闪光灯的使用 第四章数码摄影色彩运用 4—1色彩基础知识 4—2色温与彩色摄影 4—3色彩的运用和处理 第五章各种题材的拍摄方法及技巧 5—1雨雾的拍摄 5—2春夏的拍摄 5—3秋黄的拍摄 5—4冬雪的拍摄 5—5溪瀑水景的拍摄 5—6弱光下拍摄 5—7体育及舞台的拍摄 5—8人物人像的拍摄 5—9民俗的拍摄 5—10野生鸟类的拍摄 5—11花卉的拍摄 5—12新闻纪实摄影

<<数码摄影实用技艺教程>>

章节摘录

版权页：插图：二是显示屏的保护。

数码相机的液晶显示屏不仅用于查看菜单设置，而且还有浏览拍摄图像效果的重要作用。

液晶屏的样式不尽相同，有的采用固定式，使用和查看只能直面；有的可以作多角度翻转，方便各种情况下的使用需求。

LCD液晶显示屏本身不会发光，所看到的亮光是由设在显示屏背后的照明灯产生的。

过强的日光会使液晶屏无法观察图像，为此简单的观看方法是用手掌，衣物遮挡阳光。

应该知道，调节显示屏亮度并不等于增加了所拍摄图像的亮度，而是调整了照明灯亮度。

如果开得过亮，反而对拍摄图像的明暗产生错觉。

液晶屏的表现会随着温度变化，在低温的时候出现亮度下降属于正常现象。

拍摄时使用液晶屏观察图像效果非常耗电，使用时不必将照明灯开得太亮，因为灯越亮，耗电量也越大。

为节约电量，每拍摄完1张后可立即将显示屏关闭。

图1—2—7 液晶屏非常昂贵而脆弱，平时使用时一定要小心，并倍加呵护。

防止坚硬物体的碰撞，存放时应避免重压。

清洁时最好用干净的布轻轻擦拭，不可使用有机溶剂清洗。

图1—2—8 2.数码相机镜头种类及使用维护镜头是数码相机的重要光学组成部件，由一系列的镜片组成透镜构成，主要担负着成像作用。

其重要指标有焦距范围、有效口径、最近摄距、镀膜、像差等，由此引出专业镜头与普及镜头之别。

图1—2—9 镜身一体数码相机所带系不可更换镜头；而与单反数码相机机身配套、可更换的镜头，种类众多，依照焦距划分有广角镜头、标准镜头、中焦镜头、长焦镜头（包括超长焦望远镜头）以及特殊的鱼眼镜头、微距镜头；依照焦距可变与否划分，又有定焦镜头、变焦镜头等等。

现代镜头的设计生产十分强调长焦端和短焦端的功能，短到10~12mm，长到400~500mm。

长焦距镜头使用对抖动极为敏感，多数情况下使用应依赖三脚架；拍摄远处主体，要做到对焦精细才能保证成像清晰。

使用短焦距镜头拍摄应重视近景的处理，把握不好，对主体的表现会带来负面影响。

要特别谨慎使用超广角镜头，它会带来影像畸变、透视失真现象。

<<数码摄影实用技艺教程>>

编辑推荐

《高等院校数字化摄影摄像专业教材系列:数码摄影实用技艺教程(新1版)》不仅可作为各类高等、中等艺术院校摄影专业课程的教学用书,也可作为希望提高自己专业数码摄影水平的摄影者的自学用书。

<<数码摄影实用技艺教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>