

<<晋唐五代书法>>

图书基本信息

书名：<<晋唐五代书法>>

13位ISBN编号：9787532360901

10位ISBN编号：7532360903

出版时间：2001-7

出版时间：上海科学技术出版社

作者：施安昌 编

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晋唐五代书法>>

内容概要

故宫博物院收藏的晋唐五代法书，作品包括名家帖、敦煌写经和高昌砖三部分，可代表这时期书法艺术的主要成就。

晋唐五代书法，在书法史研究上有着重要的地位。

这些名家法书能够传世至今，有赖于历代公私藏家的不懈积累和谨慎呵护。

它们承载着千年历史变迁的印记，其聚散分合记录着人世沧桑。

本卷将故宫博物院收藏的晋唐五代名家法贴全部收入。

目前所知存世两晋法书作品约二十余件，故宫存六件，代表着由古风向今体转型的书势。

唐、五代藏品又可分为两大类：一类是书家名作，有十一件；另一类是诗人书迹。

<<晋唐五代书法>>

书籍目录

总序 文物目录 导言——晋唐五代书法图版 传世法帖 写经、写本 高昌砖附录 刻帖 历代著录情况表
存世晋唐名家墨迹简录（编外）

<<晋唐五代书法>>

媒体关注与评论

本书是故宫博物院藏文物珍品大系丛书之一，书中收录了晋唐五代的书法精品多幅，有王羲之、诸良遂等人，本书彩色精印，并配有相应的文字说明，内容直观而又清晰，是了解我国古代艺术精品的重要途径，本书既可欣赏也可珍藏，集两者于一身，实不可多得。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>