

<<胸饰说法>>

图书基本信息

书名：<<胸饰说法>>

13位ISBN编号：9787532369324

10位ISBN编号：7532369323

出版时间：2003-4

出版时间：上海科学技术出版社

作者：王小月

页数：144

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胸饰说法>>

内容概要

胸部、躯干，相当于人体的"大陆"，它有着人体中比较广大的服饰面积，为服饰说法，提供了较大的游说舞台。

从钮扣到边饰、口袋、徽章、胸花、挂件，从各自不同的侧面，在胸部"舞台"上亮相，而且各有各的说法。

由于胸部接近心房，有着心胸宽广的如此大的包容性，因此各种服装配件在这里粉墨登场，从而展示出胸部说法的多样性。

本书从胸部服饰的各种说法谈起，并结合服装结构(如口袋)的特别语义，来看胸饰的最大张扬--说法的各抒己见。

从有形有色的服装造型中，我们去浏览服饰的胸饰风景，看看服饰在胸饰中是如何修饰，如何打扮，如何诉说，如何说出有平面、有立体的语言。

此书以图文并茂的样式，为您展开胸饰那宽大的心胸，使我们的身心更透明.....

<<胸饰说法>>

作者简介

王小月 中国江苏人

1983年毕业于鲁迅美术学院工艺美术系染织美术设计专业，获文学学士学位。

1991年毕业于上海戏剧学院服装设计与理论研究专业，获文学硕士学位。

出版的著作有：《服装款式200例》、《服装款式·色彩搭配图说》、《服装精品屋（女裙篇）》、

<<胸饰说法>>

书籍目录

序第一章 钮扣说 点 眼睛 造型 隐形第二章 边饰说 点 连续 服装 空间第三章 前后说 实用 美观 图案 配件 造型第四章 形式说 点 线 面 色第五章 胸花说 形 光 空间 工艺花 人造花第六章 挂件说 造型 立体 搭配 个性 质地 后记

<<胸饰说法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>