

图书基本信息

书名：<<会声会影9影片编辑完全手册/数码影像玩得转>>

13位ISBN编号：9787532382590

10位ISBN编号：7532382591

出版时间：2005-12

出版单位：上海科学技术出版公司

作者：灵创工作室

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

从摄影机上观赏拍摄的影片是一种满足，将拍摄的影片与亲友分享更是一种幸福满满的乐趣。

《会声会影9》让你体验全新的幸福剪辑乐趣。

在全新一代的《会声会影9》中，您可直接通过DV转DVD向导，完整保留影片最原始的记录。

您更可直接通过创新的影片向导，以及功能更为完整强大的编辑模式剪辑出个人风格，来点缀个人影片。

《会声会影9》赋予影片新生命，您可以从中体验拍摄与影片剪辑的乐趣。

《会声会影9》帮您保留细致的神韵眸彩与物体的精细线条，体验拍摄当时最原汁原味的感动，把玩影片剪辑的乐趣。

本书是专为想在较短时间内学习并掌握视频编辑软件Ulead《会声会影9》中文版的使用方法和技巧的读者编写的实用教程，全面、系统地介绍了《会声会影9》在处理视频时的各项操作步骤，从零开始、由浅入深、帮助读者打造自己的个性化“大片”。

通过本书所介绍的方法，您一定能够轻松享受数码时代的创意生活!能够帮助您更好地实现自己的DV梦想!

书籍目录

第1章 初识会声会影9 1.1 会声会影9的主要特点 1.1.1 会声会影9的主要特点 1.1.2 会声会影9的新增功能 1.2 会声会影9的系统要求 1.3 安装会声会影9 1.4 安装工具软件 1.5 启动会声会影9 1.6 卸载会声会影9第2章 视频编辑基础 2.1 视频捕获卡的选购要点 2.2 认识和安装IEEE 1394卡 2.3 设置和查看IEEE 1394卡 2.4 安装模拟捕获卡 2.5 将捕获卡连接到声卡 2.6 设置Windows系统的录音功能 2.7 连接和检测USB设备 2.8 安装光盘刻录机 2.9 视频编辑的必备知识 2.9.1 视频格式介绍 2.9.2 音频格式介绍 2.9.3 数字视频技术常见术语 2.9.4 数字视频编辑常见术语第3章 两步完成DV带刻录成DVD光盘 3.1 连接摄像机 3.2 查看DV摄像机的连接状态 3.3 扫描DV带中的场景 3.4 把DV视频刻录成DVD光盘第4章 三步完成专业影片制作 4.1 三步完成影片制作 4.1.1 捕获视频 4.1.2 套用样式模板 4.1.3 刻录DVD、VCD或SVCD光盘 4.2 添加视频和图像 4.3 使用素材库 4.4 从DVD光盘抓取视频第5章 参数设置与项目文件管理 5.1 软件预定义与个性化参数设置 5.1.1 设置【常规】选项卡 5.1.2 设置【编辑】选项卡 5.1.3 设置【捕获】选项卡 5.1.4 设置【预览】选项卡 5.2 会声会影项目管理 5.2.1 使用制作影片管理器 5.2.2 设置项目属性 5.2.3 保存项目 5.2.4 另存项目 5.2.5 打开项目 5.3 撤消和重复操作第6章 捕获视频 6.1 预备知识 6.1.1 无缝的DV和MPEG捕获 6.1.2 DV AVI类型一和类型2 6.1.3 程序主界面 6.1.4 步骤面板 6.1.5 用导览面板控制DV摄像机 6.1.6 播放和控制按钮 6.1.7 捕获选项面板 6.1.8 捕获视频选项面板 6.2 捕获DV视频 6.3 场景分割功能 6.4 捕获模拟视频 6.5 捕获其他视频 6.6 捕获指定时间长度的视频 6.7 捕获静态图像第7章 编辑视频素材 7.1 编辑步骤的三种视图模式 7.1.1 故事板视图 7.1.2 时间轴视图 7.1.3 音频视图 7.2 添加素材 7.2.1 添加视频素材 7.2.2 添加图像素材 7.2.3 添加色彩素材 7.2.4 添加Flash动画素材 7.3 按场景分割素材 7.4 剪辑素材 7.4.1 修整视频素材 7.4.2 保存修整后的视频 7.4.3 分割视频素材 7.5 调整视频素材 7.5.1 调整素材的播放顺序 7.5.2 从影片中分离音频 7.5.3 调整视频素材的音量 7.5.4 快动作与慢动作 7.5.5 倒放效果 7.5.6 校正视频色彩 7.6 从视频素材中截取静态图像 7.7 多重修整视频 7.8 视频滤镜第8章 转场和覆叠效果 8.1 转场效果 8.1.1 转场效果简介 8.1.2 默认转场效果 8.2 转场效果的应用 8.2.1 添加转场效果 8.2.2 修改转场效果 8.2.3 删除转场效果 8.3 覆叠效果简介 8.4. 【覆叠】面板综述 8.4.1 【编辑】选项卡 8.4.2 【属性】选项卡 8.5 应用覆叠轨的几个实例第9章 添加标题和字幕 9.1 【标题】面板综述 9.1.1 【编辑】选项卡 9.1.2 【动画】选项卡 9.2 添加预设标题 9.3 添加单个标题 9.4 添加多个标题 9.5 制作文字特效 9.5.1 添加边框 9.5.2 添加阴影 9.6 制作动画标题 9.7 制作向上滚动的字幕 9.8 淡入淡出的字幕效果第10章 音乐和声音合成 10.1 【音频】面板综述 10.1.1 【音乐和声音】选项卡 10.1.2 【自动音乐】选项卡 10.2 录制和添加声音 10.2.1 用麦克风录制旁白 10.2.2 添加声音 10.3 获取和添加音乐 10.3.1 从CD获取音乐 10.3.2 使用自动音乐功能 10.4 修整音频素材 10.4.1 使用略图修整 10.4.2 使用区间修整 10.4.3 使用修整栏修整 10.4.4 改变音频的回放速度 10.5 声音混合 10.6 使用音量调节线 10.7 音频滤镜第11章 渲染和输出影片 11.1 【分享】面板综述 11.2 渲染并保存视频文件 11.2.1 渲染整个影片 11.2.2 局部渲染 11.2.3 只保留影片中的声音 11.3 项目回放 11.3.1 以实际大小回放项目 11.3.2 在DV摄像机上回放影片 11.4 刻录VCD / SVCD / DVD光盘 11.4.1 选择光盘格式 11.4.2 向光盘中加入文件 11.4.3 调整播放顺序 11.4.4 场景章节控制 11.4.5 设置场景菜单 11.4.6 预览影片 11.4.7 刻录光盘 11.5 导出影片 11.5.1 导出到Ulead DVD DiskRecorder 11.5.2 创建视频网页 11.5.3 发送电子邮件 11.5.4 创建视频贺卡 11.5.5 创建视频屏幕保护 11.6 把影片回录到DV摄像机

章节摘录

书摘2.9.2音频格式介绍 首先,我们来明确一下数字音频的概念,它是指一个用来表示声音强弱的数据序列,由模拟声音经抽样、量化和编码后得到的。

简单地说,数字音频的编码方式就是数字音频格式,我们所使用的不同的数字音频设备一般都对应着不同的音频文件格式。

(1)WAV:是微软公司开发的一种声音文件格式,也叫波形声音文件,是最早的数字音频格式,被Windows平台及其应用程序广泛支持。

WAV格式支持许多压缩算法,支持多种音频位数、采样频率和声道,采用44.1kHz的采样频率,16位量化位数,因此WAV的音质与CD相差无几,但WAV格式对存储空间需求太大,不便于交流和传播。

(2)MIDI:是Musical Instrument Digital Interface的缩写,又称为乐器数字接口,是数字音乐/电子合成乐器的统一国际标准。

它定义了计算机音乐程序、数字合成器及其他电子设备交换音乐信号的方式,规定了不同厂家的电子乐器与计算机连接的电缆和硬件及设备间数据传输的协议,可以模拟多种乐器的声音。

MIDI文件就是MIDI格式的文件,在MIDI文件中存储的是一些指令。

把这些指令发送给声卡,由声卡按照指令将声音合成出来。

(3)CD音频:大家都很熟悉CD这种音乐格式了,扩展名CDA,其取样频率为44.1kHz,16位量化位数。CD存储采用了音轨的形式,又叫“红皮书”格式,记录的是波形流,是一种近似无损的格式。

(4)MP3:全称是MPEG-1 Audio Layer 3,它在1992年合并至MPEG规范中。

MP3能够以高音质、低采样率对数字音频文件进行压缩。

换句话说,音频文件(主要是大型文件,比如WAV文件)能够在音质损失很小的情况下(人耳很难察觉这种音质损失),把文件压缩到更小的程度。

(5)MP3Pro:是由瑞典Coding科技公司开发的,其中包含了两大技术:一是来自于Coding科技公司所特有的解码技术,二是由MP3的专利持有者法国汤姆森多媒体公司和德国Fraunhofer集成电路协会共同研究的一项译码技术。

MP3Pro可以在基本不改变文件大小的情况下改善原先的MP3音乐音质。

它能够在用较低的比特率压缩音频文件的情况下,最大程度地保持压缩前的音质。

(6)WMA:英文全称Windows Media Audio,是微软在互联网音频、视频领域的力作。

WMA格式是以减少数据流量但保持音质的方法来达到更高的压缩率目的,其压缩率一般可以达到1:18。

此外,WMA还可以通过DRM(Digital Rights Management)方案加入防止拷贝,或者加入限制播放时间和播放次数,甚至是播放机器的限制,可有力地防止盗版。

编辑推荐

会声会影9是一套个人家庭影片剪辑软件。

从摄影机上观赏拍摄的影片是一种满足，将拍摄的影片与亲友分享更是一种幸福满满的乐趣。

会声会影9让你体验全新的幸福剪辑乐趣。

在全新一代的会声会影9中，您可直接通过DV转DVD向导，完整保留影片最原始的记录。

您更可直接通过创新的影片向导，以及功能更为完整强大的编辑模式剪辑出个人风格，来点缀个人影片。

会声会影9赋予影片新生命，您可以从中体验拍摄与影片剪辑的乐趣。

会声会影9帮您保留细致的神韵眸彩与物体的精细线条，体验拍摄当时最原汁原味的感动，把玩影片剪辑的乐趣。

本书是专为想在较短时间内学习并掌握视频编辑软件Ulead会声会影9中文版的使用方法和技巧的读者编写的实用教程，全面、系统地介绍了会声会影9在处理视频时的各项操作步骤，从零开始、由浅入深、帮助读者打造自己的个性化“大片”。

通过本书所介绍的方法，您一定能够轻松享受数码时代的创意生活!能够帮助您更好地实现自己的DV梦想!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>